

MEMÒRIA CURS 2019-2020

Dilluns, setembre 16, 2019

Benvinguts al nou curs escolar 2019-2020 !!



Bienvenidos al nuevo curso 2019 - 2020 !!
Benvinguts al nou curs 2019 - 2020!!

Aula hospitalaria Dr. Antoni Cambrodí
Aula hospitalària Dr. Antoni Cambrodí

S'inicien les activitats de Música



Avui ja es van iniciar les activitats a l'àrea de música amb la nostra especialista i col·laboradora M^a Angels Molpeceres un nou curs escolar carregat de noves il·lusions ... Benvinguda M^a Àngels a per un curs ple de boniques somriures musicals ...

Dimarts, setembre 17, 2019

Creant llaços d'unió avui ens va visitar Paulina Rizzo des de Xile



Feliç a l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova, Lleida, Espanya, amb la Doctora Toñy Castillo, professora de l'aula aposta per una pedagogia hospitalària humanística i equitativa, una educació inclusiva, significativament important en el procés de recuperació d'un / a nen / a malalt / a, considerant-lo / a sempre com a subjecte de dret, de dret a una educació que potenciï al màxim el seu desenvolupament com a persona única.

L'Aula Hospitalària té en el seu nucli el desig i necessitat imponent de brindar un treball a favor de la qualitat de vida de tot nen / o jove, que es trobi en condició de malalt / a.

Avui per respondre a aquest dret de tot nen, nena i jove, a Xile, necessitem de col·laboradors, de particulars que vulguin contribuir a la concreció, amb qualitat, d'aquesta modalitat educativa.

Hi ha un nombre significatiu de nois que per la seva condició de malaltia no poden rebre una educació regular i queden a casa ... sense "educació".

Paulina Riffo Coordinació Tècnica Pedagògica de l'Àrea d'Educació Especial al Departament d'Educació Municipal de Talcahuano de Xile.

Dimecres, setembre 18, 2019

[Ens visita a l'Aula Hospitalària Paulina Riffo Coordinació Tècnica Pedagògica de l'Àrea d'Educació Especial al Departament d'Educació Municipal de Talcahuano de Xile](#)

Hola, el meu nom és Paulina Riffo Arriagada, Professora d'Educació Diferencial i Educació Parvularia, Diplomada en Trastorns fonològics en nens amb trastorns del Llenguatge, Diplomada en Política Educacional i en Gestió Estratègica d'Organitzacions Educatives, Màster en Direcció i Lideratge per a la Gestió Educacional; durant més de 14 anys m'he dedicat a l'àrea de l'educació formal. Actualment formo part de la Coordinació Tècnica Pedagògica de l'Àrea d'Educació Especial al Departament d'Educació Municipal de Talcahuano de Xile, complint paper d'assessorar i acompanyar el treball de professors diferencials, psicòlegs i fonoaudiòlegs en les diferents modalitats educatives: educació formal inicial, bàsica i mitja; Centre Laboral per Adolescents amb Necessitats Educatives Permanents, Centre d'Educació d'Adults; Aula Hospitalària costat de la Modalitat d'Atenció Domiciliària. A més,

en el meu actual càrrec, tinc per funció acompanyar i assessorar les comunitats educatives, incloent pares i apoderats en els col·legis municipals de la comuna.

En la recerca de camins que permetin donar resposta a tots / es aquells nens, nenes i joves que per la seva condició de malaltia no poden accedir a una educació regular de qualitat és que he arribat, des de la ciutat de Talcahuano, situada al sud de Xile , a les terres d'Espanya i he tingut el privilegi de compartir amb una de les persones més generoses que la vida m'ha permès conèixer, la Doctora Toñy Castillo, avui 17 de setembre m'he enriquit amb l'experiència viscuda a l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova, Lleida, Espanya.

Després del diàleg amb la professora Toñy i conèixer els diferents projectes que es treballen a l'Aula Hospitalària que es troba sota la seva direcció, he pogut vivenciar la coincidència en els nostres anhels pedagògics, es tracta de la recerca constant de promoure i brindar una pedagogia hospitalària humanística i equitativa, una educació inclusiva que respongui a la diversitat, en tot el ampli d'aquest últim concepte, sent això significativament important en el procés de recuperació de tot nen, nena i jove que es trobi en situació de malalt / a; considerant sempre que es tracta d'un subjecte de dret, que tenen el dret a rebre una educació que potencii al màxim el seu desenvolupament com a persona única, respectant i valorant cadascuna de les seves particularitats.

L'Aula Hospitalària té en el seu nucli el desig i necessitat imponent de brindar un treball a favor de la qualitat de vida de tot nen, nena o jove que es trobi en condició de malalt.

A Xile, específicament a l'Hospital Les Figueres de Talcahuano, el 04 de novembre de l'any 2014 neix l'Aula Hospitalària com a dependència del Col·legi Huachipato s'insereix en el Departament de Pediatria, això després d'establir aliança i col·laboració mútua entre Salut i La Il·lustre Municipi de Talcahuano a través del Departament d'Educació Municipal; tenint com a principal motor brindar una resposta educativa permanent i personalitzada a tot nen, nena i jove que, producte d'alguna alteració en la seva salut ja sigui de manera crònica o transitòria, es trobi hospitalitzat sense poder accedir a una educació regular, així, es busca garantir el dret a l'educació, afavorint l'accés a ella i / o la continuïtat dels seus estudis respecte dels processos escolars regulars, evitant el desfasament curricular i absència escolar.



El 6 de setembre de 2018 s'amplia la modalitat educativa a Atenció Domiciliària amb la finalitat d'assegurar la continuïtat dels aprenentatges escolars de tot nen, nena i jove que es troben en tractament ambulatori i / o que hagi de romandre en repòs a casa seva, d'aquesta manera es busca garantir la seva

reincorporació a l'escola d'origen, un cop finalitzat el seu període de tractament i també evitar la seva marginació del sistema d'educació formal.

Al llarg d'aquests 4 anys i 10 mesos, Alcaldes i Directors Del Departament d'Educació Municipal de la comuna de Talcahuano, han cregut en el desenvolupament d'aquest Projecte Educatiu, ens han brindat el seu suport per seguir endavant, valorant que:



- Es tracta d'una xarxa transdisciplinària estratègica entre salut i educació que permet complir amb un deure ètic i conjuntament brindar una resposta educativa permanent i personalitzada a tot nen, nena o jove que es trobi en la seva llar sense poder accedir a una educació regular producte d'alguna alteració en la seva salut ja sigui de manera crònica o transitòria.
- És una modalitat que permet garantir el dret a l'educació, afavorint l'accés a aquesta i / o continuïtat d'estudis, per tant, permet evitar el desfasament curricular, absència escolar i abandonament escolar.

- Busca respondre a la Declaració Universal dels Drets Humans i Convenció dels Drets de l'Infant a on l'educació és reconeguda com un dret inalienable, el qual es veu afectat quan un nen, nena o jove es troba en situació de malaltia que li impedeix accedir a l'educació regular.
- També ofereix una finalitat terapèutica, el percebre que una malaltia no ha aconseguit interrompre la "normalitat de la vida", ajuda a enfortir la dimensió emocional dels estudiants i del seu nucli familiar més proper.



A poc a poc aquesta bella tasca del treball en Pedagogia Hospitalària es va fent visible és així, com a professors, estudiants i directors de col·legis públic s'acosten, en diferents instàncies a compartir amb alumnes de l'aula Hospitalària, en aquestes imatges podem veure com La directora de un dels nostres establiments la Sra. Cecília Divizio i els seus alumnes, ens comparteixen un "contacontes".



Hi ha un nombre molt significatiu de nois que per la seva condició de malaltia no poden accedir a l'educació regular, tant en hospitals com a casa, ells i les seves famílies són allà esperant que "algú" els obri una porta i puguin accedir al meravellós i màgic món de l'educació.

Iniciem els tallers de màgia educativa a l'Aula Hospitalària

Des de l'equip educatiu de l'Aula Hospitalària, donem per iniciats els tallers de màgia educativa del curs 2019-2020.

Aquest matí hem volgut treballar, la il·lusió. Que la podríem definir com, la força que fa recuperar el somriure.

Present a molts nens quan s'inicia el curs escolar. I que hem volgut treballar com a començament dels tallers de màgia.

Els nens i nenes han respost amb entusiasme i mirada positiva, l'arribada del mag. I s'ha creat un clima d'esperança i confiança. En descobrir que ells mateixos també poden fer màgia i il·lusionar amb ella.



Dimarts, setembre 24, 2019



Música i benestar

Avui hem parlat de música d'òperes com Carmen de Bizet, Nabucco de Verdi

També La Marxa Radensky de Johan Strauss pare, El poema simfònic **Així parlà Zarathustra** de Richard Strauss que no s'ha de confondre Strauss dels valsos o El vals d'El llac dels Cignes de Tchaikovsky.

La veritat és que cada vegada veig els nens més interessats en aquesta música la qual cosa m'encanta i em dóna ànims per venir cada vegada amb més il·lusió.

Hem atès els alumnes i les alumnes a les seves habitacions ja que per motius de patologies diverses no podien sortir per fer una classe conjunta. Així i tot la jornada ha estat molt instructiva tant per a ells, com per a mi en veure de quina manera s'interessen pel coneixement i el plaer que els indueix al benestar en escoltar la música dels grans compositors.

Fundació Abracadabra

Iniciem els espectacles de màgia de la Fundació Abracadabra a l'Aula Hospitalària,

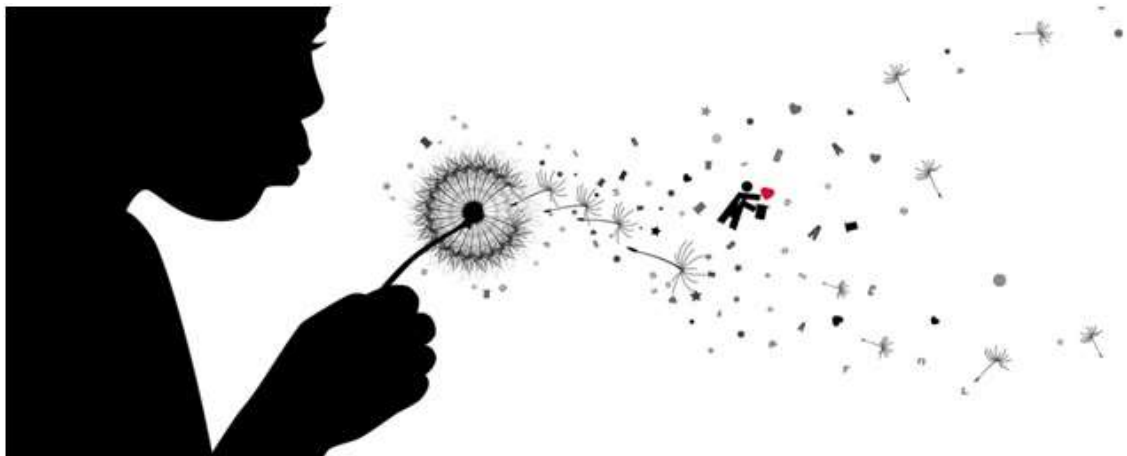


Avui ens visita el seu mag Oscar de la Torre, per regalar la seva màgia amb tota la il·lusió. Un dia molt màgic per a tots els nens i nenes ingressats a la planta de Pediatria de l'Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de Lleida.

Avui s'ha passat per les habitacions dels nens, per portar-los una miqueta d'il·lusió i aconseguir els seus somriures.

La missió del projecte.

No hi ha res més meravellós que el somriure d'un nen, però no tots els petits tenen la possibilitat d'afrontar la vida amb la perpètua alegria que sol regalar la infància. Una malaltia o una discapacitat és capaç d'esborrar els somriures dels més innocents.



Per això, i amb l'objectiu de retornar la il·lusió, la Fundació Abracadabra de Mags Solidaris regalem, any rere any, màgia solidària als que més la necessiten: nens hospitalitzats, gent

gran, persones amb discapacitat psíquica o física, joves en risc d'exclusió social així com qualsevol col·lectiu que es troba en un estat emocional particularment difícil i necessita sentir que encara té la capacitat de il·lusionar-se.

Som més de cent els mags solidaris que, amb dedicació absoluta als petits pacients i als més desfavorits, regalem la millor medicina: la il·lusió. Col·laboracions assídues i generoses per ajudar a complir els fins de la Fundació.

La Fundació Abracadabra és una organització d'acció social sense ànim de lucre que treballem a tot Espanya. Estem presents de forma mensual en prop de 70 hospitals. Des dels seus inicis el 2005, la Fundació Abracadabra hem portat màgia i il·lusió a més de 2.000.000 beneficiaris directes i hem format a més 5.000 aprenents de mags.

Els mags solidaris de la Fundació coneixem el poder terapèutic de la màgia i sabem com fer desaparèixer la desesperació, el desànim, la tristesa ... Treballem per donar-li algun sentit al dolor d'aquests pacients i dels seus familiars, que necessiten la màgia per no perdre la esperança.

Dijous, setembre 26, 2019

[Vols de cometes pels nens amb càncer a Xile.](#)

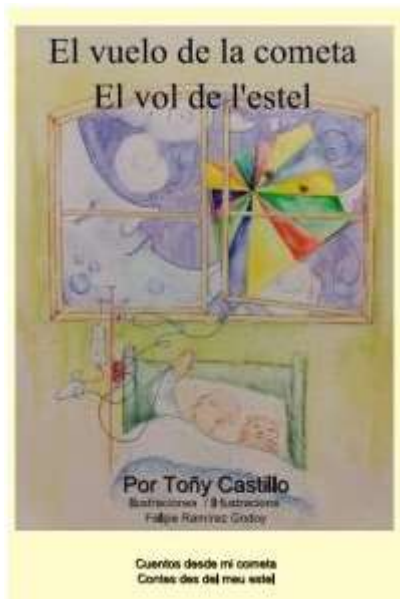
Els estels volen alt pels nens amb càncer, un vol imparable de la terra al cel. El llibre solidari de l'escriptora Toñy Castillo (Aula hospitalària Dr. Antoni Cambrodí d'Hospital Aurnau de Vilanova de Lleida i l'artista polifacètic Felipe Ramírez, Aula Hospitalària de Port Montt Xile) van donar el seu llibre a AFANOC, Associació

de Familiars i amics dels nens oncològics de Catalunya on es pot adquirir aquest conte solidari.



Avui els estels van volar per terres chilelas ... on els alumnes de l'aula hospitalària de l'hospital de Port Montt les van alçar al vent en símbol de solidaritat amb companys i amics, un vol que ens agradaria que no cessés i que s'unissin més i més països d'aquest món on les malalties no tenen fronteres de la mateixa manera que els somriures de nens.





El vol de la Cometa

El protagonista de la nostra història tenia 8 anys i la seva bonica somriure saludava els veïns d'un poble a prop d'una tranquil·la ciutat banyada pel riu Segre, Lleida.

Joel que així es diu el nostre amic, cada matí s'aixecava molt d'hora per arribar puntual a l'escola, era un nen molt obedient i en sentir la crida de la seva mare saltava del llit ràpid per rentar-se, vestir-se i prendre un bon esmorzar abans de sortir de casa, però aquell dia era diferent ...

A l'escola tenia molts amics. Li agradava jugar i compartir moments divertits amb ells al pati a l'hora de l'esbarjo, per això, tots els nens i nenes desitjaven seure al seu costat en les classes i la professora li posava bones notes perquè sempre estava atent a les seves explicacions.

Però aquell dilluns alguna cosa canviaria en la seva vida ... Feia uns dies que no acabava de trobar-se bé, se sentia cansat, tenia tos i unes taquetes de color blau començaven a aparèixer en el

seu cos. Maribel seva mare, li va posar el termòmetre ja que Joel va dir sentir fred i va comprovar que tenia febre i li feien mal les cames. En veure Maribel que el seu fill no tenia ganes de prendre l'esmorzar li va dir:

-Joel anirem al metge, és millor que et examini per veure que et passa.

- Mama és que avui ... la professora Paula ens ha dit que faríem, en la classe de plàstica, un estel per fer-la volar al cel. I jo vull tenir el meu estel!

- Joel ... jo parlés amb la professora perquè un altre dia puguis fer-no et preocupis! però avui hem d'anar al pediatre. Ara vaig a trucar al col·legi per dir-los que estàs malalt i quan et curis aniràs.

El nen va escoltar a la seva mare i va intentar prendre la llet i una llesca de pa torrat amb pernil, però se sentia tan fluix com en els últims dies i amb prou feines prenc un petit mos.

I van decidir anar a la consulta d'Inma, el seu metge, que l'atenia des de petit, i en arribar-hi, la pediatra va observar acuradament les taquetes blavoses, va parlar amb Joel que li va explicar com es trobava i ell li va comentar les poques forces que tenia i li estranyava, perquè ell sempre tenia ganes de fer bromes, d'ajudar a casa, de jugar i fer deures, però era com si sempre estigués cansat. En sentir a Joel Inma li va enviar unes anàlisis. A l'espera de veure'ls al dia següent.

El dia va passar poc a poc i els pares del nen es preguntaven que li podria estar passant al seu fill, les hores es feien llargues a l'espera de tornar novament a la consulta del metge.

Era les nou del matí quan tenien la visita i van entrar en un bonic despatx decorat amb motius infantils, allà Inma els va dir amb veu càlida:

-Mira Joel has d'anar a l'hospital perquè vull que et facin més proves, el millor és que ara vagis a casa preparis una maleteta amb tot el que desitgis portar i vagis a l'hospital

Maribel es va quedar molt preocupada però Inma prenent-la per les espatlles li va transmetre tendresa i confiança.

-I podria anar a l'escola? - va afegir el nen- avui anaven a portar cartró, papers de colors ... llaços ... per fer un estel i jo vull fer la meva.

-Bé Joel- va afegir Inma només passar a recollir els materials i després has d'anar a l'hospital

Maribel i Joel caminaven de la mà cap al col·legi i en arribar, Fernando, el director, va saludar al nostre amic i després d'escoltar el nen li va comentar que a l'hospital hi havia un col·legi i que en aquesta aula hospitalària podria fer els seus treballs, i desitjant-li que es recuperés aviat els va acompanyar cap a la seva classe, no sense abans, acomiadar-se amb una forta abraçada i una amable senyal d'ànims.

En entrar a la seva aula Maria la seva companya es va posar contenta al veure-li i li pregunto:

-Ja estàs bé ens ha dit Paula la professora que anaves al metge?

-El metge m'ha dit que he d'anar a l'hospital perquè m'han de fer proves i he vingut a pels meus llibres perquè allà tindrà un col·legi i faré les mateixes feines que feu aquí m'ho ha explicat el director.

l mirant a la Paula, la seva professora, que estava parlant amb la seva mare va afegir:

-¡Podria portar els materials per fer la meva grua!

En aquest instant la professora li va dir amb veu afectuosa:

-Per descomptat pots portar-te el teu estel! i estigues tranquil perquè nosaltres estarem al teu costat, et anem a enviar correus i si has d'estar fent-te proves a l'hospital farem que sentis que els teus companys de classe sempre estan al teu costat.

Joel va recollir els seus llibres, les seves carpetes, les fitxes que tenia per fer aquesta setmana i una petita caixa que tenia tot el necessari per fer el seu estel.

Van tornar a casa i mentre la seva mare li feia la maleta amb la roba, ell es preocupava de posar en una motxilla una joguina, uns llibres, un parell de fotos en què estava amb la seva germana Teresa a la qual estimava moltíssim i tenia cura ja que era dos anys menor que ell, i aquests dies s'anava a quedar a casa dels avis.

Maribel en veure que el nen tenia ja preparada la bossa va trucar al seu pare per avisar que ja estaven a punt per anar a l'hospital i que podia venir a recollir-los per acompanyar-los.

Van arribar a un edifici de maons vermellorsos i es van dirigir a la zona pediàtrica i allí Juan un metge jove, va sortir a saludar-lo.

-Hola Joel feu confiança amb mi! que anem a mirar com et trobes ...

El nen el va acompanyar a la sala d'exploracions però el temps passava a poc a poc, va estar unes hores entre analítiques i proves mèdiques mentre els seus pares esperaven atents els resultats.

En finalitzar l'estudi li van informar que Joel havia de romandre a l'hospital ja que les proves confirmaven que tenia leucèmia i que devia realitzar el seu tractament per poder curar-se.

Joel es va posar trist però el seu metge li va dir que encara que el tractament seria llarg farien tot el possible perquè es posés bé, però el nen només pensava que desitjava estar en el seu col·legi amb els seus amics que volia estudiar jugar ... i construir un estel que pogués fer volar alt i que des del cel es pogués veure per tot el món.

Així va ser com aquell dia Joel s'iniciaria el seu camí entre pijames per un món que se li feia difícil però el nen amb els seus vuit anys era un nen fort acompanyat per l'afecte dels seus pares i per la saviesa de metges i infermeres que li cuidaven. La seva vida a l'hospital anava a ser diferent, però

totes les persones que hi treballen intentaven que els nens ingressats es posessin bons per poguessin seguir amb les seves vides i els seus somnis, però per a això, els nens els nens necessiten tractaments mèdics i afecte. Necessiten sentir-se estimats i acompanyats per germans, pares ... amics

Al matí següent Joel va escriure aquesta carta:

Estimats amics i amigues del col·legi i estimada Paula.

Els metges m'han dit que d'estar uns mesos a l'hospital perquè el tractament que m'han de fer és llarg.

El meu pare i la meva mare s'ho han organitzat per estar amb mi, i amb la meva germana ... però jo us trobo a faltar i m'agradaria estar amb vosaltres a l'escola, aquí a l'hospital també hi ha una professora i m'ha dit que em podeu escriure i enviar-me els treballs que feu.

La setmana que ve vaig a començar fer la meva estel i m'agradaria que fos l'estel més bonica de l'univers perquè quan voli ... qualsevol nen que la vegi sàpiga que desitjo que tingui salut. Vull que sigui l'estel més gran que hagi volat mai. Vull que sapigueu que em acord de les rialles al pati i dels deures que la Paula ens manava ... Vull que sapigueu que m'agradaria jugar amb vosaltres i compartir la classe d'esport i algun que altre enuig a l'escola.

Escribirme us prometo contestar.

Joel.

La professora de l'aula hospitalària va enviar la carta per correu electrònic a l'escola i en aquest instant el director la va treure per impressora i la va portar a la classe de Joel.

Paula els va dir als companys: tenim una carta que desitjo que escolteu, en aquest instant tots els nens i nenes atendien molt atents a les paraules de Joel.

Pilar -una de les seves amigues- va preguntar a la professora.

-Què és el que li passa a Joel?

Paula es va quedar pensant un instant i va dir:

-Hi ha alguns nens que emmalalteixen i necessiten moltes cures, una d'aquestes malalties és la leucèmia que és un tipus de càncer que afecten molts nens del món, però llavors els metges els donen medicines especials anomenades quimioteràpia, radioteràpia i fins i tot, alguns nens necessiten de les bones persones que donin una miqueta de la seva medul·la, o una miqueta de sang perquè ells puguin viure ... jugar i ser feliços.

-Joel es va posar bé perquè tots nosaltres unirem les nostres forces perquè així sigui.

-I què podríem fer va afegir Lupe? jo vull enviar molts petons perquè es recuperi.

-Tomás va afegir: el primer és saber què és el que li passa Joel per això podríem buscar informació de la seva malaltia i així quan parlem amb ell sabrem que preguntar-li.

-Això està molt bé afegit Paula! demà anem a buscar que és la leucèmia.

-Jo tinc una idea va contestar Pere a Joel li feia molta il·lusió construir un estel Per què no l'ajudem?

-Molt bona idea respondre Miguel!

L'endemà Paula va exposar que era la leucèmia amb paraules molt senzilles ja que d'aquesta manera en conèixer la situació de Joel podien entendre-ho comprendre-ho estar més a prop seu, en acabar la classe li van enviar aquesta carta al seu company:

Estimat Joel avui hem estat estudiant quina és la malaltia que tens i com curar-te i ens han dit que a l'hospital els metges saben molt d'aquest tema i d'aquí a un temps et vas a posar bé.

També hem decidit ajudar-te a construir el teu estel perquè sigui gran, molt gran i en ella et farem arribar el nostre afecte.

I així va ser com Joel cada matí esmorzava i en arribar el seu metge li explicava com s'anava trobant però també li deia que encara que hagués dies que es trobava malament pel tractament i els cabells se li estigués caient ell estava una miqueta millor i quan el pèl li tornés sortir li sortiria fort i bonic.

Joel es mirava al mirall observant com el seu pèl queia dia dia però en arribar Cristina seva infermera, l'animava amb el seu somriure a prendre la medicació.

Però aquest divendres va tenir la seva primera sorpresa va arribar un sobre i en ell deia:

"Et volem" dins del sobre va aparèixer un llaç blau i en ell es podia llegir.

"Siguís on siguís estem al teu costat"

Joel al veure el regal dels seus companys es va posar molt content, tot just havia desimbolt els materials per fer a l'estel i aquell mateix matí en arribar la professora de Laura de l'aula hospitalària li va dir:

-Tinc una feina per fer a part dels deures he de començar a construir l'estel dels bons desitjos.

La professora li va somriure perquè era el primer símptoma de curació de Joel portava ja uns mesos a l'hospital i va desitjar donar-li les gràcies als seus companys amb aquesta nova carta:

Benvolguts companys he rebut el vostre regal i us agraeixo el llaç no he tingut moltes ganes fins avui de treballar però quan he vist el llaç blau he pensat que realment és cert que esteu amb mi. Durant aquest temps em van deixar anar uns dies a casa però no em vaig trobar bé, us explico:

Quan em van diagnosticar la recaiguda em passo pel cap moltes coses. Una de les coses que més em feia por era les punxades que anava a rebre, encara que jo entenc que m'hagi de punxar per poder curar-me. Ara estic a Vall d'Hebron a Barcelona, a l'hospital tinc cinc professores i amb elles faig els deures del col·legi, a Lleida tenia una altra professora quan estava a l'hospital Arnau de Vilanova, Toñy, que em divertia molt amb ella i passava bons estones. Sort que ara a l'hospital de Barcelona vénen a veure els pallassos, els mags, el professor meravelles, una cantant, el contacontes, la senyora que m'ensenya papiroflèxia i segur que em deixo a més gent important.

És clar que importants! perquè en els hospitals es necessiten persones com aquestes que t'animen i et fan passar els dies més alegres. Si no ho sabeu en els hospitals hi ha persones anomenats voluntaris que fan una tasca importantíssima passen per les habitacions i ens pregunten què és el que necessitem, un dia m'havien de fer una prova que no m'agradava i una voluntària es va estar amb la meva mama, amb el meu papa i amb mi. Sempre em acord d'ella quan la veig per l'hospital penso en el bé que es va portar. De vegades només necessites que et escoltin perquè clar estic una mica fart que em diguin que sóc

gran per empassar les pastilles, que em diguin que les punxades no fan mal i que he de menjar i així em pujaran les defenses (i no podrien posar un ascensor perquè pugessin més ràpid?) Mare meva quanta paciència!

Ara estic a l'hospital per rebre un tractament de quimioteràpia i així quan trobin el donant de medul·la podré rebre un trasplantament.

Se m'ha caigut el pèl però m'han dit que em tornarà a sortir us vaig a enviar una foto perquè vull que em tingueu present a classe.

La veritat m'agradaria estar a casa meva com els altres nens però sé que he de ser aquí per poder trobar-me bé molt aviat i anar a l'escola. Aquests dies han vingut a veure molts amics i m'ho he passat molt bé jugant amb ells i fent-nos 'fotos que riure! tots es van posar mocadors i gorres al cap fins a la meva germana i la seva amiga.

M'acomio un petó i una abraçada Joel.

A arribar la carta a la classe de Joel tots els seus amics i amigues van decidir fer-se una foto tots amb una gorra de bonics colors i li van demanar a la Paula que comprés una gorra per enviar-la al hospital, però Paula va pensar que potser era millor portar-ho per poder donar-li una abraçada de part de tots.

Joel es va posar molt content en veure a la Paula que li portava les fotos dels seus companys amb les gorres posades perquè no es preocupés per no tenir pèl.

Joel va saber que certament eren amb ell a posar-se la gorra que li havien regalat sentir una gran força, la que només l'afecte és capaç de donar. L'endemà es va presentar al col·legi de l'hospital amb la caixa per fer començar a construir l'estel.

Cada setmana arribava un llaç amb uns bons desitjos amb un missatge d'afecte i força per a ell i tots els nens i nenes que pateixen malalties.

La cara de Joel s'il·luminava en rebre regals en forma de desitjos. Hi havia dies que ho passava molt malament amb els tractaments però ell tenia una il·lusió construir l'estel i curar-se.

La mare de Joel s'emocionava cada vegada que arribava nou paquet perquè sabia que eren injeccions d'alegria per al seu fill hem de pensar que quan un nen està malalt totes les persones els hem de donar suport, animar i fer que se sentin bé.

Als hospitals neix la vida, tenen cura d'ella i també acompanyen les persones quan la seva malaltia els fa viatjar a altres mons on només els estels arriben.

Joel costat de l'equip mèdic i l'afecte dels seus pares estudiaven i cada tarda s'asseia sobre el llit per a pintar poc a poc el seu estel es feia gran en anar afegint els llaços dels seus amics que arribava cada setmana.

L'estel amb una cua gegant es construïda amb tots els colors de l'arc de Sant Martí que realitzaven els companys del seu col·legi.

Havien passat mesos de tractament i Joel se sentia millor molt millor mentre construïa llaços d'il·lusions s'anava guarint. Un matí va arribar el metge i li va dir:

-Saps? et deixarem sortir i només vindràs uns dies a l'hospital però no pots estar molt lluny. Aquí a prop hi ha una casa molt gran, és una casa on hi ha nens que s'estan curant, una casa on les persones ajuden els nens i estan amb els seus pares i vénen i van de l'hospital.

Ara ja podràs anar-hi perquè no hagi d'estar tots els dies a l'hospital.

Joel i els seus pares es van traslladar aquesta casa màgica on els nens creixen en salut i en il·lusions.

A poc a poc Joel s'anava guarint i trobant millor fins que va arribar el dia que el metge li va dir que podia tornar al seu poble, però que hauria de venir de tant en tant a l'hospital per fer-se proves estava molt feliç molt content tot i que cada setmana havia rebut un llaç amb bons desitjos.

Se sentia preocupat perquè i si en arribar al poble i al col·legi s'havien oblidat d'ell ...

Maribel en conèixer de la preocupació del seu fill va agafar una caixa gran en ella va ficar l'estel que havia estat construïda amb els bons desitjos dels seus companys i la tramesa al col·legi amb una nota que deia:

Ha passat molt temps des que Joel va ingressar a l'hospital, ha passat moments bons i moments dolents, però en tots ells, el meu fill ha pogut sentir l'afecte de tots vosaltres, i vull donar-vos les gràcies i us envio l'estel que heu construït entre tots. D'aquí a dos dies vam tornar al poble.



En arribar al poble la família es va dirigir cap a casa, era una tarda del mes de juny aparentment serena ... el cel estava blau i Joel després de deixar les maletes, els seus llibres va ser la plaça on jugava cada dia i allà estaven tots els seus amics i amigues al veure'ls es va posar molt content.

Però llavors va passar una cosa màgica.

Maria va treure un estel enorme preciosa amb llaços de bells colors i donant-li per la cua la hi va lliurar a Joel dient:

Eleva aquest estel perquè tots els nens els de la terra i els del cel sàpiguen que els volem.

Joel era feliç tornava estar amb els seus companys jugant a la plaça sabent que s'havia de tenir cura durant un temps però l'alegria romania en els seus ulls en saber que era estimat, en aquest instant ...





L'estel se li va escapar de les mans i es va alçar alta ...

... I diuen que en qualsevol lloc del món, en les tardes d'estiu, es pot veure volant un estel de bonics colors

.... I diuen que la balancegen mans de nens que des del cel corren jugant amb els núvols

... I diuen que al costat de la lluna i les estrelles tenen

cura dels nens de la terra perquè mai es posin malalts.

... Diuen i és cert perquè jo el veig que un estel formada per molts bons desitjos ... cada nit deixa un dels seus llaços costat de la porta del nen o nena que il·lusionat l'espera.

DraToñy Castillo.

Gràcies Als Alumnes i Alumnes de l'Aula Hospitalària de Port MonttChille per aquest meravellós compromís amb tots els nens i nenes del Món.



dimarts, octubre 22, 2019

Dol i vida



El proper 28 d'octubre se celebrarà a Caixaforum de Lleida la jornada Pedagogia de la mort i el dol en l'àmbit infantil i juvenil, una activitat dirigida especialment a professionals que treballen en sectors com l'educatiu, el sòcio-sanitari o fins i tot l'oci.

L'activitat, que és gratuïta, ha obtingut el reconeixement d'interès sanitari de el Departament de Salut i el certificat d'interès per als serveis socials que atorga el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies.

Aquesta jornada oferirà a les persones assistents una mirada innovadora sobre com abordar durant la infància i amb la joventut un tema tan important i recurrent com és la mort. Les ponències que componen el programa de la jornada posaran l'atenció en com parlar amb els pacients, alumnes o usuaris més

joves de la mort i de les pèrdues vitals. Es centraran també en la seva didàctica a el temps que s'oferirà contingut pràctic que es pugui aplicar en qualsevol espai relacionat amb l'àmbit infantil i juvenil i perquè finalment reverteixi en el seu benestar i en la seva educació emocional com futures persones adultes i professionals.

Les persones expertes que hi participaran són la Dra. Toñy Castillo, pedagoga responsable Aula Hospitalària de l'Hospital Arnau de Vilanova; Xusa Serra, infermera referent de dol de l'Hospital Universitari General de Catalunya; Àngels Miret, mestra i psicopedagoga especialista en duel infantil. Els professors Joan Planes i Núria Fontàs, explicaran la seva experiència en primera persona. La jornada es tancarà a la tarda amb un taller pràctic que permetrà als assistents connectar amb el seu nen o la seva nena interior i així sentir l'experiència de la pèrdua des d'una mirada infantil.

L'activitat ha obtingut el reconeixement d'interès sanitari de el Departament de Salut i el certificat d'interès per als serveis socials que atorga el Departament de Treball, Afers Socials i Famílies. La jornada és gratuïta i compta amb la col·laboració de la Diputació de Lleida i els ajuntaments de Lleida i Tàrraga.

Des de fa uns anys hi ha cada vegada una major sensibilitat a tenir cura de l'educació emocional en general i en particular sobre la mort i el dol. No obstant això, molts professionals refereixen no comptar amb els coneixements o la formació necessària per fer-ho. "Hi ha un veritable buit en la nostra societat a l'hora de parlar i gestionar el tema de la mort i el dol i encara ens trobem amb més problemes i desconeixement quan es tracta de fer-ho amb nens i nenes, estigui a casa, a l'escola i

fins i tot en els hospitals, a l'hora de comunicar una mort o una malaltia greu. la societat i sobretot els professionals ens demanen eines i recursos; necessitem dotar-nos d'habilitats i compartir experiències per poder treballar el tema de la mort i el dol amb infants i joves "explica Núria Otero,

Els beneficis que té introduir el tema de la mort en els recorreguts curriculars és una assignatura pendent del nostre sistema educatiu, tot i que es van fent passes en aquest sentit. D'altra banda, hi ha una necessitat de poder parlar i gestionar les situacions de dol quan es dona la mort d'una persona estimada en el context de l'infant o el jove. Montse Robles, infermera i responsable assistencial de el Servei de suport a el dol de Ponent explica que "els nens i les nenes necessiten poder parlar de la mort molt abans fins i tot que la coneguin de prop, ja que tenen dubtes, inquietuds que cal resoldre per no generar pors i evitar que el tema es converteixi en un tabú que fa mal ... i d'altra banda, està constatat que si deixem que els nens i joves participen en els rituals de final de vida i els funerals,

Més informació:

<https://drive.google.com/file/d/1KyEUv61Jlcqp925sJ5jJ8QNYOWv8bA0H/view>



Jornada de diabetis per a professors. octubre 25

JORNADA DE FORMACIÓ:

La diabetis A L'ÀMBIT ESCOLAR

Curs 2019/2020

La jornada té com a Objectiu intentar donar-ne una visió global de la Condició de la nen o nena amb diabetis, així com els Estratègies d'actuació enfront dels Possibles casos de debut a els centres educatius i, Alhora, Pautes paper Seguiment i el control d ' AQUESTA disfunció.

Dia: 25 d'octubre de 2019

Lloc. Centre Cívic de Balàfia (C / Terrassa 1, 25005, Lleida) Hora: de 9:00 a 14:00 h

Inauguració

Sr. Francesc Blanc . Cap de Programes i Serveis Educatius. Presentació Protocol Diabetis.

Dr. Eduard Solé . Director clínic Territorial de Pediatria de HUAVLL. Professor Associat UdL

Sr. Francesc Fernández. President de l'Associació de Diabètics de Catalunya i coordinador de l'Associació de Diabètics de Catalunya, Delegació de Lleida.

Dra. Toñy Castillo , docent de l'Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de l'Hospital Universitari Arnau Vilanova de Lleida.

Abordatge mèdic. ¿Què és la Diabetis? Dr. Jordi Bosch , pediatre endocrinòleg HUAVLL. . Professor Associat UdL.

Afectacions a l'edat escolar de les Malalties cròniques. Dra.

Carme Tello , psicòloga clínica. Presidenta Associació Catalana per la Infància Maltractada ACIM. Vicepresidenta Federació d'Associacions per a la Prevenció de el Maltractament Infantil FAPMI.

Model d'atenció dels infants amb diabetis Aula hospitalària /

ADC . Dra. Toñy Castillo, Docent del'Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de l'Hospital Universitari Arnau Vilanova de Lleida. Presentació ADC, Delegació de Lleida.**Francesc Fernández, President de l'Associació de Diabètics de Catalunya i** coordinador de l'Associació de Diabètics de Catalunya, Delegació de Lleida.

Presentació Materials educatius. Dra. Toñy Castillo, Aula

Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de l'Hospital Universitari Arnau Vilanova de Lleida.

10:45 h. Descans.

11:15 a 13:30 h. Tallers simultanis.

Taller 1 Dra. Priscila Llena, Pediatre endocrinòleg de l'HUAVLL. Administració de la insulina. Què és? Com és realitza?

Taller 2 Sr. Cristian Didier Hernández Nutricionistes d'ADC Lleida (Disanta Nutrició). Especialitzats amb diabetis. Hipoglucèmies i hiperglucèmies (pujades i baixades de sucre). Com els resollem? **Taller 3** Sra. Imma Sans, Diplomada en infermeria de l'equip de pediatria de l'HUAVLL. Controls de glucèmia. Per a Què serveixen, com és fan, com a els Hem d'interpretar.

13.30 h. Cloenda A càrrec del Sr. Carles Vega, director dels Serveis Territorials a Lleida.

Música clàssica a l'aula

Avui el tema de la mini audició comentada ha estat grans cors. Hem escoltat el **Cor de pelegrins de l'opera Tannhäuser**, també la **Marxa Triomfal i Cors d'Aida** de Verdi, el cor de caçadors de Weber, la **núvia venuda Smeetana**, el **Cor de Ilanderas de l'Holandesa** de Wagner.



En definitiva ha estat una jornada molt beneficiosa per als nens. Així ho han comentat els pares i ho han expressat els participants en aquesta

classe especial de musica clàssica que tant esperen els alumnes que assisteixen a l'aula hospitalària.

dimecres, octubre 23, 2019

Taller de Bols Tibetans



Al taller de bols tibetans d'avui, hi ha hagut anècdotes interessants.

Entre elles:

Un Adolescent sabia fer sonar el bol tibetà.

Ens explica que la seva Mare és professora de loga, ia les seves classes l'utilitza.

I clar! si a casa té aquest instrument musical i per veure-li a la seva mare i per curiositat de tocar-lo. doncs ha après ha tocar-lo.

Li ha encantat el Guauga, que és com anomenem a extreure els harmònics del bol quan coincideixen l'aire del bol al moure i l'aire que traiem de la nostra boca.

Aquesta part del so de bol, no la coneixia. Encara dir que en res ha agafat la practica.

Ha estat bonic, fins i tot hem fet un duo durant uns minuts.

Els més petits també han participat, i com és habitual en ells els ha agradat la música dels bols però sobretot els ha agradat poder tocar el bol.

dijous, octubre 24, 2019

Visita Mensual de la Fundació Abracadabra



Avui ens visita el mag Oscar de la Torre de la Fundació Abracadabra, per portar la il·lusió als nens hospitalitzats.

Hem fet diferents jocs de màgia adaptant-nos a les edats dels nens, entre ells hem realitzat jocs amb gomes, pilotes d'escuma i globofexia.

S'ha passat per les habitacions dels nens que per la seva condició física o d'aïllament, no poden desplaçar-se a l'aula on s'organitza l'espectacle.

Una vegada que han visitat a tots els nens que els esperaven a les seves habitacions, se segueix amb l'actuació organitzada a l'aula de l'hospital, on es reuneixen els nens que poden sortir de les seves habitacions, familiars i personal mèdic.

Benvinguda Tardor

Donem per iniciada la temporada d'la tardor a l'Aula Hospitalària. Amb ajuda dels il·lusionats nens, nenes i els seus familiars hem ambientat la planta de pediatria amb un colorit mural i diferents dibuixos de tardor protagonitzats per Fulles, Bolets, castanyes i la nostra estimada companya: **La castanyera**.



Eduquem en diabetis



Diabetis i escola. Toñy Castillo

L'educació és el pilar on s'interioritzarà els aprenentatges significatius i aquests vindran condicionats per l'actitud davant de l'procés. Les persones transportem tota aquelles informacions que considerem important en el nostre fer quotidià i elles s'aplicaran o no, en funció del nostre sistema de necessitats.

Avui desitjo centrar-me en l'Educació Diabetològica, com a primera necessitat per a totes aquelles persones que pateixen aquesta condició i en el fet educatiu, com a base de normalització.

L'educació per a la salut és: l'educació per i per la vida. És una cosa més que educació de supervivència.

Educar en salut és l'essència del tractament terapèutic de la diabetis. No n'hi ha prou amb introduir dietes, comentar la persona afectada la necessitat de l'exercici físic i els fàrmacs: cal, bàsic i imprescindible educar el pacient sobre la seva patologia i motivar-lo perquè adquireixi protagonisme sobre la seva autocura.

Al parlar de diabetis prendrem en consideració que és en primer lloc una condició de vida crònica, en la qual les persones han de conèixer tècniques que van des l'autocontrol a la dieta alimentària, des del maneig de fàrmacs a l'auto injecció sense obviar els aspectes d'higiene, entre d'altres. Donada la casuística de la diabetis, l'èxit d'una situació normalitzada davant d'ella, està en mans dels propis afectats i de el seguiment de totes les indicacions exposades pels professionals especialitzats, i si és ben cert això, no seria ben cert que aquestes persones necessiten educadors terapèutics, especialitzats en educació en diabetis que ajudin a aconseguir graus òptims de normalització?

El tractament diabetològic s'ha de tenir en compte com un acostament als pacients, fent-se imprescindible la formació contínua al llarg de l'existència i aquesta, ha de comportar el seguiment en les noves situacions que s'aniran produint per canvis vitals, no podem eludir que a l' completar la formació inicial cal seguir informant, donant suport que eviti el conformisme i el desànim, d'altra banda, hem de considerar que poden haver coneixements que s'han de renovar, nous mètodes procedimentals o simplement, recordar o incorporar registres en la formació contínua i per tot això, la figura de l'Educador / a es fa necessària.

Llavors jo em va preguntar:

Si l'educació per a la vida és la base del tractament en Educació Diabetològica per que no es fomenta més l'especialització i la creació de llocs de treball d'educadors en diabetis?

No podem parlar de prevenció sense ajudar a prevenir per manca de recursos personals. Parlar d'educació en diabetis és en primer lloc formar, fomentar i incentivar l'especialització en

educadors per a aquesta, si parlem d'educar per a la salut dotem d'especialistes per a ella. Sí, a l'educació per la salut i la vida. Sí, a l'Educació Diabetològica responsable.

Aquest divendres 25 de octubre de 2019 s'han dut a terme les XI Jornades de Diabetis i Escola que es coordinant des de l'Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de el Departament d'Ensenyament, equip de pediatria de l'Hospital Arnau de Vilanova de Lleida i Associació Diabetis Lleida.

Aquestes jornades, on es donen estratègies sobre el maneig tècnic i emocional van destinades a professorat. Es considera de gran importància dotar el professorat d'estratègies per atendre adequadament nens amb condició de diabetis en els centres escolars, aquesta activitat es realitza en coordinació amb els professionals de pediatria de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida i l'Associació de Diabetis de Catalunya, delegació de Lleida.

La jornada ha estat inaugurada pel Sr. Francesc Blanc Cap de Programes i Serveis Educatius de el Departament d'Ensenyament, el Dr.



Programes i Serveis Educatius de el Departament d'Ensenyament, el Dr.

Eduard Solé Cap de pediatria de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida, Dra. Toñy Castillo docent de l'Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de HUAVLL, i el Sr

Francisco FernandezBarque President de l'Associació de Diabetis de Catalunya.

La jornada té com a Objectiu intentar donar una visió global de la condició de l'infant amb diabetis, així com els Estratègies d'actuació davant els possibles casos de debut en els centres educatius i, a el mateix temps, pautes paper seguiment i el control de aquesta condició de vida.

A la que han participat o total de 40 professionals, una jornada celebrada al Centre Cívic de Balàfia en què s'ha treballat:



Abordatge mèdic. Què és la Diabetis? Dr. Jordi Bosch, pediatre endocrinòleg HUAVLL.

Professor Associat Universitat de Lleida.

Afectacions a la edat escolar de l'espatoelodías cròniques. Dra. Carme Tello, psicòloga clínica. Presidenta Associació Catalana per la Infància Maltractada ACIM. Vicepresidenta Federació d'Associacions per a la Prevenció de el Maltractament Infantil FAPMI.



Model d'atenció de nens i joves amb diabetis a l'Aula hospitalària / ADC. Dra. Toñy Castillo, docent de l'Aula Hospitalària Dr.



Aula hospitalària Dr. Antoni Cambrodí

Antoni Cambrodí de l'Hospital Universitari Arnau Vilanova de Lleida. Presentació ADC, Delegació de

Lleida. Francesc Fernández, President de l'Associació de Diabetis de Catalunya i Coordinador de l'Associació de Diabètics de Catalunya, Delegació de Lleida.

Presentació Materials educatius de Dra. Toñy Castillo, Aula



Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de l'Hospital Universitari Arnau Vilanova de Lleida.

Seguidament es van desenvolupar tallers simultanis

Dra. Priscila Llena, Pediatre endocrinòloga de l'HUAVLL.

Administració de la insulina. Què és? Com és realitza?

Sr. Cristian Didier Hernández Nutricionistes de ADC Lleida (Disanta Nutrició). Especialista en diabetis. Hipoglucèmies i hiperglucèmies (pujades i baixades de sucre). Com les resolem?



Sra. Imma Sans, Diplomada en infermeria de l'equip de pediatria de l'HUAVLL. Controls de glucèmia. ¡Per a què serveixen, com es fan, com els interpretem ...



Cloenda amb la participació del Sr. Carles Vega Director dels Serveis Territorials de Departament d'Ensenyament a Lleida

divendres, octubre 25, 2019

Especial Granada Costa mes de setembre. Aula Hospitalària.

Granada

Especial Aula Hospitalària

35

PEDAGOGIA Y SALUD SE DAN LA MANO

Las enfermedades afectan a millones de personas, algunas y desafortunadamente a los niños y sus familias. Demuestran la situación de "paciente" y provocan pérdida de seguridad. Ya que, los diferentes grados de afectación pueden dar lugar a diversos niveles de dependencia de los tratamientos e ingresos en centros hospitalarios afectando de manera directa sobre los cambios de salud. No olvidemos que las enfermedades pueden ser crónicas o agudas, algunas y otras pueden ser prevenibles, en función de las características, desarrollo, secuelas, resultados obtenidos o no tras el diagnóstico de la enfermedad. Al mismo tiempo que para la salud efectiva y preventiva, que acompaña al proceso de recuperación.

La atención educativa de la salud donde está el niño, y la responsabilidad de todos el bienestar y la calidad de vida que padecen enfermar en sus momentos más difíciles.

Desarrollar la atención de los niños en el hospital involucra habilidades de liderazgo que demandan su actitud, cambios en el ritmo diario, horarios, agendas hacia la desconstrucción, desorganización por la sequencia de su ambiente hospital. Todo ello hace necesario un proceso de adaptación al grado de implicación del paciente en su tratamiento.

El niño como sujeto de los procesos educativos en el hospital.

considera el ingreso hospitalario como un fenómeno cotidiano en el que se ha de tener presente todos los aspectos que rodean el "ser niño" dentro de una estructura hospitalaria. El niño hospitalizado es un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

Se entiende salud como el estado de completa bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedades o enfermedades "crónicas". Pero lo que se considera es como un proceso de educación integral, pero ello es imprescindible para el niño en el momento de su ingreso en el hospital, como un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

Se entiende salud como el estado de completa bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedades o enfermedades "crónicas". Pero lo que se considera es como un proceso de educación integral, pero ello es imprescindible para el niño en el momento de su ingreso en el hospital, como un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

En este sentido, y en por eso que en situaciones concretas, cada uno de ellos responde con una actuación diferente.

La persona es un todo, algo global, y en momentos parte de la intervención de pedagogía y la salud como un recurso a la salud integral para contribuir de una manera a una mejora humana en general y, en consecuencia, a un mejor estado de bienestar.

Cada uno será protagonista de su propia vida y su propia salud. Los niños y sus padres tendrán el derecho a una información de manera apropiada y en grado de comprensión.

Los niños y sus padres tienen derecho a ser informados y participar en todas las decisiones relativas al estado de su salud.

Cada uno será protagonista de su propia vida y su propia salud. Los niños y sus padres tendrán el derecho a una información de manera apropiada y en grado de comprensión.

Los niños y sus padres tienen derecho a ser informados y participar en todas las decisiones relativas al estado de su salud.

La Carta Europea del Niño Hospitalizado señala la importancia de atención, cuidados y necesidad educativa del niño enfermo, donde la aplicación de estos principios se reflejan en la atención integral del niño enfermo, donde la aplicación de estos principios se reflejan en la atención integral del niño enfermo, donde la aplicación de estos principios se reflejan en la atención integral del niño enfermo.

Los niños están hospitalizados en un momento de su vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

Se entiende salud como el estado de completa bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedades o enfermedades "crónicas". Pero lo que se considera es como un proceso de educación integral, pero ello es imprescindible para el niño en el momento de su ingreso en el hospital, como un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.



Especial Aula Hospitalària



La atención educativa en los momentos de ingreso hospitalario es un fenómeno cotidiano en el que se ha de tener presente todos los aspectos que rodean el "ser niño" dentro de una estructura hospitalaria. El niño hospitalizado es un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

Se entiende salud como el estado de completa bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedades o enfermedades "crónicas". Pero lo que se considera es como un proceso de educación integral, pero ello es imprescindible para el niño en el momento de su ingreso en el hospital, como un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

La atención educativa en los momentos de ingreso hospitalario es un fenómeno cotidiano en el que se ha de tener presente todos los aspectos que rodean el "ser niño" dentro de una estructura hospitalaria. El niño hospitalizado es un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

Se entiende salud como el estado de completa bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedades o enfermedades "crónicas". Pero lo que se considera es como un proceso de educación integral, pero ello es imprescindible para el niño en el momento de su ingreso en el hospital, como un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

La atención educativa en los momentos de ingreso hospitalario es un fenómeno cotidiano en el que se ha de tener presente todos los aspectos que rodean el "ser niño" dentro de una estructura hospitalaria. El niño hospitalizado es un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

Se entiende salud como el estado de completa bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedades o enfermedades "crónicas". Pero lo que se considera es como un proceso de educación integral, pero ello es imprescindible para el niño en el momento de su ingreso en el hospital, como un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

La atención educativa en los momentos de ingreso hospitalario es un fenómeno cotidiano en el que se ha de tener presente todos los aspectos que rodean el "ser niño" dentro de una estructura hospitalaria. El niño hospitalizado es un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

Se entiende salud como el estado de completa bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de enfermedades o enfermedades "crónicas". Pero lo que se considera es como un proceso de educación integral, pero ello es imprescindible para el niño en el momento de su ingreso en el hospital, como un sujeto con una vida que se desarrolla en el "mundo de la salud". Por lo tanto, se ha de tener en cuenta como un "ser" que es un sujeto de su vida, más o menos largo, cíclico o terminal, según el grado de afectación.

Especial Aula Hospitalària

Especial Aula Hospitalària

Dr. Antoni Cambrodi, Director General del Hospital, Director de la Unidad de Urgencias y de la Unidad de Pediatría.

DILEMAS ÉTICOS EN LA INVESTIGACIÓN CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA

El presente artículo aborda los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia. Se analizan los aspectos éticos que deben tenerse en cuenta al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

La investigación con niños, niñas y adolescentes requiere un enfoque especial, ya que se trata de una población vulnerable que necesita una protección especial. Los investigadores deben tener en cuenta los intereses de los niños, niñas y adolescentes y no solo los intereses de la ciencia.

Los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia se refieren a las decisiones que los investigadores deben tomar al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.



El presente artículo aborda los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia. Se analizan los aspectos éticos que deben tenerse en cuenta al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

La investigación con niños, niñas y adolescentes requiere un enfoque especial, ya que se trata de una población vulnerable que necesita una protección especial. Los investigadores deben tener en cuenta los intereses de los niños, niñas y adolescentes y no solo los intereses de la ciencia.

Los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia se refieren a las decisiones que los investigadores deben tomar al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

Especial Aula Hospitalària

Especial Aula Hospitalària

Dr. Antoni Cambrodi, Director General del Hospital, Director de la Unidad de Urgencias y de la Unidad de Pediatría.

DILEMAS ÉTICOS EN LA INVESTIGACIÓN CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA

El presente artículo aborda los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia. Se analizan los aspectos éticos que deben tenerse en cuenta al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

La investigación con niños, niñas y adolescentes requiere un enfoque especial, ya que se trata de una población vulnerable que necesita una protección especial. Los investigadores deben tener en cuenta los intereses de los niños, niñas y adolescentes y no solo los intereses de la ciencia.

Los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia se refieren a las decisiones que los investigadores deben tomar al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.



El presente artículo aborda los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia. Se analizan los aspectos éticos que deben tenerse en cuenta al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

La investigación con niños, niñas y adolescentes requiere un enfoque especial, ya que se trata de una población vulnerable que necesita una protección especial. Los investigadores deben tener en cuenta los intereses de los niños, niñas y adolescentes y no solo los intereses de la ciencia.

Los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia se refieren a las decisiones que los investigadores deben tomar al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

Especial Aula Hospitalària

Especial Aula Hospitalària

Dr. Antoni Cambrodi, Director General del Hospital, Director de la Unidad de Urgencias y de la Unidad de Pediatría.

DILEMAS ÉTICOS EN LA INVESTIGACIÓN CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES VÍCTIMAS DE VIOLENCIA

El presente artículo aborda los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia. Se analizan los aspectos éticos que deben tenerse en cuenta al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

La investigación con niños, niñas y adolescentes requiere un enfoque especial, ya que se trata de una población vulnerable que necesita una protección especial. Los investigadores deben tener en cuenta los intereses de los niños, niñas y adolescentes y no solo los intereses de la ciencia.

Los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia se refieren a las decisiones que los investigadores deben tomar al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.



El presente artículo aborda los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia. Se analizan los aspectos éticos que deben tenerse en cuenta al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

La investigación con niños, niñas y adolescentes requiere un enfoque especial, ya que se trata de una población vulnerable que necesita una protección especial. Los investigadores deben tener en cuenta los intereses de los niños, niñas y adolescentes y no solo los intereses de la ciencia.

Los dilemas éticos en la investigación con niños, niñas y adolescentes víctimas de violencia se refieren a las decisiones que los investigadores deben tomar al momento de diseñar y llevar a cabo una investigación con esta población vulnerable.

dilluns, octubre 28, 2019

Jornada "El duel davant les universitats de l'viure i morir."



El CaixaForum Lleida va acollir una jornada organitzada per "El Servei de suport al dol de ponent" (servei de suport al dol de ponent) el sobre el tractament que se li dóna a el tema de la mort i el dol en la població en

nens i joves . Van ser inaugurades per les personalitats de diverses institucions: Diputació. Sra Elena Marti, Sr. Paco Cerdà Tinent Alcalde de Lleida, Sr. Framcesc Blanc Cap de Proframas i Serveis Educatius Departament d'Ensenyament de Lleida. Un acte magníficament conduït per la periodista Lorena Matute.

Sota els objectius de:

- Adquirir eines i habilitats per poder parlar de la mort i el dol des d'una vessant pedagògica amb l'alumnat o usuaris en edat infantil o juvenil.
- Aprendre a desenvolupar i posar en marxa protocols d'actuació en els centres o en les organitzacions quan es donen situacions de dol.
- Revisar els estils d'afrontament que fem sobre la mort i fer una mirada interna a la nostra pròpia experiència personal sobre la mort.
- Observar com el nen va adquirint el coneixement sobre la mort a mesura que fa el procés maduratiu i com evolucionen també les necessitats dels nen o la nena en dol segons l'edat i la seva maduresa.

Les ponències de la jornada, dirigides a persones interessades en:

- Acompanyament en el dol.
- Treball social, Educació social.
- Integració social.
- Educació infantil, primària i secundària. Pedagogia.
- Infermeria i medicina pediàtrica.
- Psicologia.
- Monitors / es de lleure.
- Tècnics / es de joventut. van posar el focus en com parlar amb els pacients, alumnes i els usuaris més joves sobre el tema de la mort i la pèrdua.

Un total de 225 persones van assistir a aquestes jornades que poden classificar-se de necessàries les quals han estat Valoraràs de manera positiva per les persones assistents. jornades

moderades



la Dra Toñy Castillo i la Sra Xusa Serra gran especialista van posar l'èmfasi en la necessitat de parlar, comunicar i treballar les emocions.

La doctora Toñy Castillo docent de l'aula ahospitalaria va parlar sobre la pedagogia de la mort i el dol en l'àmbit infantil i juvenil

de la importància de donar informació als nens yniñas que passen per pèrdues de salut i fins i tot en moments que se'ls aproximen la mort. Acompanyar explicant amb les paraules que li facin entendre.



La natura ens ensenya que res és per sempre, que hi ha un cicle i que tenim un temps. No tot el temps ... "Ja tenim aquí la Xusa Serra explicant la necessitat d'obrir-nos a parlar de la mort per introduir perquè ofereix els tallers Ara sí que sé, perquè nens i nenes reflexionin sobre la mort i el dol a l'aula.

Les conferències, des d'un punt de vista didàctic, han ofert també material pràctic aplicable a qualsevol entorn en què participin nens i joves, en els quals aquests ensenyaments reverteixin en enriquir la seva educació global.

Sra Núria FontàsRigau Mestra i Àngels Miret, Mestra jubilada i psicopedagoga

Com més s'aprèn és amb l'experiència, posant en pràctica allò que de la teoria coneixem per això a la jornada Pedagogia de la mort i el dol hem volgut convidar persones que parlin en primera persona. Us presentem la Núria FontàsRigau. És Mestra d'Educació Infantil i estudiant de l'Màster d'IPIR. Va explicar el projecte de la vida i la mort "que porta a terme amb els nens d'educació infantil (P3-P5) a l'Escola Rural de l'Estany.

La Sra. Àngels Miret ens va fer un repàs de la manera que els nens viuen el dol.

Montse Robles ens va guiar en una meditació per a connectar amb la nostra nena o nen interior.

Unes jornades on la necessitat de sentir-nos part de la vida és una necessitat per comprendre els seus cicles.

Prensa jornada de diabetis



dimecres, octubre 30, 2019

La Catañada arriba a l'Aula Hospitalària

Aquesta setmana, amb les alumnes i els nens i nenes de l'hospital, hem organitzat, pintat, decorat amb il·lusió, uns grans dibuixos i manualitats per a la porta i els passadissos de l'Aula Hospitalària.



M^a Angels Molpeceres, la nostra companya especialista en música clàssica, avui s'ha convertit en la castanyera de l'Aula per repartir amb molta alegria castanyes per a tothom.



Les nostres infermeres també han rebut les castanyes dels nens.



Regalant el seu primer record a l'hospital.



Amb Ramon Voluntari de Caixa Lleida.

Foto de grup per al

record.

BON CASTANYADA 2019 A
TOTES I TOTS!



dimarts, novembre 5, 2019

Taller de bols Tibetans



Al taller d'avui hem tingut una curiosa anècdota, un nen de 4 anys, que la timidesa aflorava en el seu rostre ... a l'convidar-lo a tocar els bols:

Ell deia que no ... no El seu papa l'animava i es tapava la cara de vergonya ... Un cop s'ha animat a tocar; ¡ 15 minuts s'ha passat la criatura tocant !. ¡Veure-li la cara de felicitat, ha estat un goig!

Hem tingut també un matí on la pau i tranquil·litat de ha intentat portar els nens ingressats, passant per les habitacions, i on els / les alumnes, han gaudit amb el taller de bols tibetans. Tocant, experimentant

PAPALLONES CREATIVES

Aquesta matí hem fet un taller amb molta creativitat .

Els nens i les nenes , amb diferent material, podien decorar, pintar ...

Donar llum a la seva pròpia papallona , deixant així volar

seva imaginació i creativitat .



Elisabet: "Quan he preparat l' activitat, les meves expectatives eren molt diferents a les d' ara, ja que pensava que només decorarien els més petits perquè es prendrien l'activitat com una obligació.

I l resultat ha estat meravellós, tant els més petits com els més grans, inclòs els pares i mares, han decorat i han pintat a la vegada aprofitant el temps que teníem .



dijous, novembre 7, 2019

Taller de màgia: Avui treballem l'astúcia i picardia



Avui des de l'equip educatiu de l'aula Hospitalària hem volgut treballar les astúcia i la picardia.

Per fer-ho, hem preparat un taller de màgia amb la finalitat que amb molta habilitat i subtileza, ells sorprenguessin als seus pares amb diversos jocs de màgia.

Per poder dur a terme el joc, havíem de rebel·lar el secret de com es realitza, i d'aquesta manera també treballem la complicitat i el respecte. Amb el propòsit, que la persona a la que els anàvem a fer el joc, no veiessin res.

Astúcia: Habilitat per comprendre les coses i obtenir profit d'això, per tal d'entretenir.

Picardia: travesura i granujería perquè no se sàpiga una cosa o per treure profit en certes situacions.

Després de realitzar els jocs de màgia, es veia certa cara de complicitat i un somriure de dissimulació, com aquell que no sap la cosa.

Una classe divertida i molt participativa, per a tothom. Ells mateixos han pogut veure de primera mà, el resultat de el joc i la cara de sorpresa de la gent, després de realitzar el joc.

Divendres, novembre 8, 2019

campanya posa't la gorra



El dia 19 de desembre es llança la campanya des de l'aula hospitalària "Posa't la gorra".

El dia 16 de febrer tots a el Castell de Lleida, és la festa pels nens amb càncer d'AFANOC.



Aquest any el tema és la fantasia pel que és de suposar que serà una festa fantàstica !!!!!

.... Reserveu ja el dia 16 de febrer diumenge tots a la " Seu Vella !!!

Per cert ... Us agrada la

gorra ???????

iiiiDoncs ningú aquest any sense gorra d'Afanoc !!!!

Educació per i per la vida

L'educació per a la salut és: l'educació per i per la vida. És una cosa més que educació de supervivència.

A l'parlar d'educació hauríem abastar no només contextos cognitius, ... culturals, ... formatius Potser, si parlem d'educar hauríem de parlar d'ajudar a caminar per la vida.

D'aquesta manera el terme educació, quedaria emmarcat dins de la formació global que tota persona va adquirint al llarg de la seva existència.

Avui voldria parlar d'educació per a la salut, o potser, educació per aquest camí on pedagogia i sanitat s'uneixen per aconseguir la interacció necessària quan problemes de no salut no ens deixen indiferents.

Tenir salut sembla que és un fet donat, de manera que no li donem el valor que li correspondria en l'escala primera de la nostra existència. Vivim el dia a dia sense reflexionar sobre aquelles coses que ens ajudaran a caminar segurs i ens donaran l'energia necessària per fer que els nostres dies siguin dies més normalitzats.

En l'actualitat la meua funció docent com a professora em posa cada matí en situacions on aquesta primera necessitat està no

només patent, sinó que condiciona de manera clara les nostres actuacions.

Hem de pensar que: Un hospital és: un món d'emocions i respostes davant de situacions d'estrès, de tensió, ... La indefensió de el nen / a davant de les seves pors ha de comportar tractaments de xoc afectiu i de respostes sanitari-docents que ajudi a la seva millora en general. L'assistènciapediàtrica en un hospital té com a finalitat la curació de l'infant / o jove en fase de patir la malaltia i a el mateix temps, posar-lo en situació de fer una vida normal. L'hospitalització comporta en el pacient més jove un canvi brusc en el seu ambient i cal buscar recursos per facilitar l'adaptació a la nova situació.



EDUCAR EN SALUT

L'educació és el pilar on s'interioritzarà els aprenentatges significatius i aquests vindran condicionats per l'actitud davant de l'procés. Les persones transportem tota aquelles informacions

que considerem important en el nostre fer quotidià i elles s'aplicaran o no, en funció del nostre sistema de necessitats.

Avui desitjo centrar-me en l'Educació Diabetològica, com a primera necessitat per a totes aquelles persones que pateixen aquesta condició i en el fet educatiu, com a base de normalització.

Educar en salut, és l'essència de l'tractament terapèutic de la diabetis. No hi ha prou amb introduir dietes, comentar la persona afectada la necessitat de l'exercici físic i els fàrmacs: cal, educar el nen o nena sobre la seva condició i motivar-perquè adquireixi protagonisme sobre la autocura.

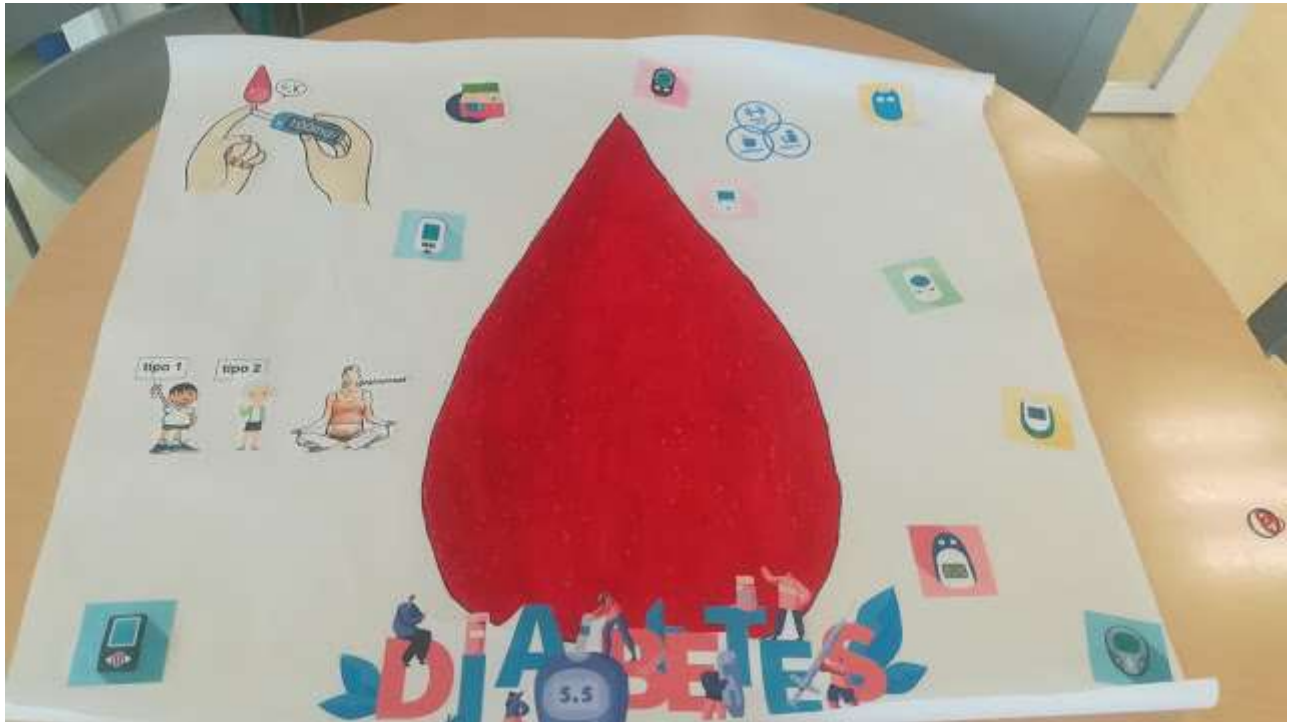
Donada la casuística de la diabetis, l'èxit d'una situació normalitzada, està en el seguiment de totes les indicacions exposades pels professionals especialistes i de el suport de totes les persones que formen part de la vida de l'infant i nena i evidentment, l'entorn escolar .

A l'parlar de diabetis prendrem en consideració que és en primer lloc una condició de vida crònica, en la qual les persones han de conèixer tècniques que van des l'autocontrol a la dieta alimentària, des del maneig de fàrmacs a l'auto injecció sense obviar els aspectes d'higiene, entre d'altres. Donada la casuística de la diabetis, l'èxit d'una situació normalitzada davant d'ella, està en mans dels propis afectats i de el seguiment de totes les indicacions exposades pels professionals especialitzats, i si és ben cert això, no seria ben cert que aquestes persones necessiten educadors terapèutics, especialitzats en educació en diabetis que ajudin a aconseguir graus òptims de normalització?



Una bona educació per a la salut ens ha de comportar un major benestar no només físic sinó que derivarà a una millora anímica

engeneral. Aquest punt és important remarcar-ho ja que considero que aspectes sanitaris treballats des d'una visió pedagògica on l'afectivitat, formi part juntament amb el coneixement i l'empatia ajuda no només a afermar bases d'autoconeixement, sinó que m'atreviria a dir que sentir bases d'autoestima i aquest punt és l'eix de el projecte de l'aula hospitalària Dr. Antoni Cambrodí.



Avui és el dia Mundial de la Diabetis, però des de l'aula hospitalària treballem en equip amb tots els debuts de diabetis sota l'objectiu intentar donar una visió global de la condició de l'infant o jove amb diabetis, així com els estratègies d'actuació davant als possibles casos de debut en els centres educatius i, alhora, pautes per al seguiment i el control d'aquesta disfunció.

La diabetis tipus 1, també coneguda com a diabetis juvenil o insulinodependent, es caracteritza per un augment dels nivells de glucosa en sang a causa d'un dèficit en la producció d'insulina. Les persones sense diabetis fabriquen la seva pròpia insulina i les persones amb diabetis tipus 1 li ho han de aportar.

la diabetis no impedeix que el nen realitzi les activitats pròpies de la seva edat, tot i que cal tenir en compte la seva disfunció. Amb caràcter general, els nens amb diabetis han de poder participar en les mateixes activitats que la resta de

companys i companyes. És important tenir la situació crònica el nen o jove controlada però necessària sense sobreprotegir i sense limitar la seva autonomia.



L'Aula Hospitalària atén nens i nenes amb diabetis en edats infantils, per a això la Dra. Toñy Castillo (responsable de l'Aula Hospitalària) ha elaborat les proposta educativa "El Somriure de l'Arnau".i Nosaltres i la diabetis.

Una col·lecció de contes per a l'abordatge de la condició de diabetis en els nens i nenes més petits que debuten

Dimecres, novembre 13, 2019

[No podem avançar la sorpresa](#)



Avui ens van visitar i es va realitzar una experiència diferent veu ... sons una sorpresaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaa

aaaaaaaaa anirem avançant

ens van visitar Ester i Jhonatan Avui una foto d'el moment
més notícies al desembre

El Bagul de l'Buf



Durant el dia d'avui hem estat fent el Taller d'el Bagul de l'Buf, que consisteix a dur a terme diferents activitats que tenen com a objectius: estimular la inspiració i l'expiració, estimular i afavorir la capacitat d'buf en diverses variants de manera lúdica a través de el joc.



ShadiaNajarro, des de Lima Peru ens visita.



Sóc
ShadiaNajarro,
peruana, viu a
Lima. He estat
voluntària a les
aules
hospitalàries de
l'Associació Civil
Aprenç Amb
tu. Posteriorme
nt vaig fer un
mestratge en

Política Social amb menció en Infància a la Universitat Nacional Major de Sant Marcos. En el marc del mestratge estic realitzant una investigació sobre el dret a l'educació dels nens, nenes i adolescents hospitalitzats, com a part de la investigació estic coneixent experiències d'aules hospitalàries, és así que avui vaig tenir l'oportunitat de visitar l'Hospital Universitari Arnau de Villanova de Lleida.



Agraeixo molt a la Dra. Toñy Castillo per permetre conèixer la tasca que realitzen en el servei que ella dirigeix i el felicito pel gran treball que realitza des de

fa gairebé 20 anys en acompanyament emocional i educació per a la salut.

Dijous, novembre 14, 2019

Tallers de màgia educativa: Avui treballem la diabetis

Avui en el dia internacional de la diabetis, i des de l'equip educatiu de l'Aula Hospitalària, hem volgut fer uns tallers de màgia per explicar el seu significat.



D'aquesta manera els nens poden entendre d'una manera divertida el seu funcionament.

Hem fet jocs inexplicables, que provocaven una mala gestió

cognitiva dels assistents, per entendre com es troba el pàncrees en el moment de tramitar el nivell d'insulina.

Diabetis: És una i nfermedad crònica i irreversible de l'metabolisme en la qual es produeix un excés de glucosa o sucre en la sang i en l'orina; és deguda a una disminució de la secreció de l'hormona insulina o una deficiència de la seva acció.

Tots els nens han entès i han expressat amb les seves paraules el seu significat.

Publicat per Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí
Lleida en 04:14 Cap comentari:

Envia per correu electrònic [BlogThis!](#) [Comparteix a Twitter](#) [Comparteix a Facebook](#) [Comparteix a Pinterest](#)

Activitats del dia Mundial de la Diabetis Aula Hospitalària

Avui commemorant el dia mundial de la diabetis hem dedicat la sessió a explicar que és la diabetis i els seus tipus amb les alumnes en formació.



En coordinació amb l'Associació de Diabetis Catalunya delegació de Lleida i l'institut Lerna s'han realitzat controls de glucèmia a

l'entrada de l'hospital, on s'han exposat els materials Nosaltres i la diabetis i contes creats des de l'aula hospitalària per la Dra. Toñy Castillo .

Una jornada on tots ens conscienciem de que la diabetis és una condició de vida i la salut part.

Coincidia al fet que en aquest dia teníem la visita d'una companya arribada des de Lima Perú la qual ha compartit amb nosaltres aquest matí temàtica.



Hem fet un mural on s'explicava que era la diabetis, així com la sessió

de màgia educativa ha estat destinada a conèixer de manera màgica aquesta disfunció de l'pàncrees.

Música a l'Hospital



Avui hem posat el que diríem clàssics populars, fragments molt coneguts com ara: "El al·leluia" de Händel, també "La Petita serenata nocturna" de Mozart, "El minuetto de el quintet" de Bocherinni, "La marxa nupcial" de Felix Mendelsshon , "Primer moviment de la cinquena simfonia" de Beethoven, i per acabar "la cavalcada de les Valquíries" de Wagner.

Com podeu veure temes molt populars i coneguts que han fet les delícies dels nens hospitalitzats.

Avui Parlem de:Felix Mendelssohn

(Hamburg, 1809 - Leipzig, actual Alemanya, 1847) Compositor, pianista i director d'orquestra alemany. [Robert Schumann](#) va definir a Felix Mendelssohn com «el Mozart de segle XIX, el músic més clar, el primer que ha sabut veure i conciliar les

contradiccions de tota una època». No li faltava raó: la seva música, d'una gran perfecció tècnica i formal, és una esplèndida síntesi d'elements clàssics i romàntics. Romàntic que conreava un estil clàssic o clàssic que reflectia una expressivitat romàntica, Mendelssohn va ser un dels músics més influents i destacats de l'romanticisme.

Divendres, novembre 15, 2019

El Dia Mundial de l'infant prematur

El Dia Mundial de l'infant prematur es commemora cada 17 de novembre des del 2008 i el promou la Fundació Europea per la Cura dels Nounats, EuropeanFoundationForTheCare Of Newborn Infants (EFCNI), i les associacions de pares de prematurs de tot el món.

La Unitat Neonatal de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida se suma el 17 de novembre, a el Dia Mundial de l'Infant Prematur amb una jornada destinada a les mares i els pares dels nadons que han estat ingressats a la Unitat.





La jornada pretén ser un espai de trobada per compartir experiències i emocions des del naixement dels nens, a més de reflexionar sobre els reptes i la problemàtica al voltant dels infants prematurs i les seves famílies.

En aquesta ocasió el treball realitzat a l'aula hospitalària ha estat al voltant de la necessitat afectiva de pares que tenen un nen ingressat per un naixement prematur o amb necessitats específiques de cures en el seu moment de naixement, així com presentació dels projectes que es duen a terme, on queden reflectits bon fer dels equips sanitaris per aconseguir cotes altes de qualitat davant de l'recent nascut.

S'ha realitzat un punt de llibre que s'ha lliurat perquè tinguin als més petits un record d'aquest dia especial per a ells i elles.



Un petó en aquest dia
et vull regalar
perquè sempre estarem al teu costat.

un petó
en AQUEST dia
el vull regalar
perque sempre estarem
a l'teu costat.

Dilluns, novembre 18, 2019

Manualitats amb goma eva



Avui a l'aula, hem fet un taller utilitzant goma eva. Els nens han pogut escollir el seu personatge favorit de dibuixos animats i l'han creat amb retallades i retocs de retoladors.



La finalitat d'aquesta activitat no era ser uns grans pintors ni escultors de cares o dibuixos, sinó que, gaudir fent l'activitat, desconnectar i passar una bona estona tots amb tots.

Els nens que no han pogut sortir a l'aula per fer el taller, ho han fet a les seves habitacions.

Aquesta activitat ha estat adaptada segons l'edat de cada nen.

Tots els resultats han quedat molt graciosos.

Dijous, novembre 21, 2019

[Avui ens visita la Fundació Abracadabra](#)



La Fundació Abracadabra ens visita cada mes amb el seu mag Oscar de la Torre, i avui s'ha adaptat a la situació, pel fet que els nens no podien sortir de les habitacions i hem passat per cadascuna d'elles, per

poder regalar màgia amb tota la il·lusió.

El motor fonamental de la Fundació Abracadabra el componen els mags solidaris que dediquen el seu temps i el seu talent a portar màgia als més desfavorits. Entre tots formen la família Abracadabra de mags solidaris obstinada a regalar tanta màgia com sigui possible, a tants col·lectius com sigui possible.

La Fundació Abracadabra compte a tot Espanya amb més de 100 mags que presten la seva col·laboració per a la consecució d'uns fins socials amb els que estan fermament compromesos. La majoria d'ells són reconeguts artistes que combinen les seves actuacions professionals amb les actuacions solidàries en els hospitals i els centres. D'altres, són mags que viuen la màgia com una cosa més que una afició i que ens ajuden a apropar l'il·lusionisme a tots aquells que ho estan passant malament. Els uns i els altres són part essencial de la Fundació Abracadabra i a tots ells els agraïm el seu compromís i el seu art.

Publicat per Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí Lleida en 03:39 Cap comentari:

Envia per correu electrònic [BlogThis!](#) [Comparteix a Twitter](#) [Comparteix a Facebook](#) [Comparteix a Pinterest](#)

Divendres, novembre 22, 2019

Santa Cecília a l'Aula Hospitalària

A l'referir-nos a l'atenció educativa en el marc d'un hospital, "fem al·lusió en tot moment a l'atenció integral de l'infant malalt hospitalitzat i que requereix una sèrie de suports per assolir aquest fi, des del suport a la salut, passant pel suport educatiu i psicològic fins al suport social "(Calvo i Ortiz, 2003).



La seva essència és la pròpia de la pedagògica en si, que per la seva correcta autonomia complementa l'acció i la finalitat que són connaturals a la medicina i a l'acte mèdic -la curación- a les que de manera lògica sempre està subordinada en el context de l'hospital (Polaino 1990).

Eines: La música ... Una cançó per al record

La música es treballa a l'aula hospitalària amb la intencionalitat d'implicar a infants, joves i famílies en activitats que reforcin les seves capacitats de resiliència en benefici de la salut integral.

L'autoestima és un conjunt d'emocions, sensacions, percepcions, pensaments, avaluacions, sentiments i tendències de comportament dirigides cap a la nostra persona i la nostra manera de ser.

Activitats musicals ... Com és habitual, a l'aula hospitalària s'intenta treballar no només des del punt de vista cognitiu, sinó, a través de tot l'elenc d'activitats que ajudaran a l'educació integral. Avui dia de Santa Cecília i les activitats educatives han girat entorn a ella.

Les alumnes en practiques de l'aula feia dies confeccionant materials que avui s'unirien sota la música incessant que sonava des de les primeres hores del matí a l'aula hospitalària. La



confecció d'un pentagrama de notes de colors marcaven l'alegria de la recuperació en un divendres on hem tingut la satisfacció d'observar diverses altes hospitalàries.



El pentagrama s'ha convertit en un mural que omplís de vida la sala de pediatria.

La confecció d'un pentagrama de notes de colors marcaven l'alegria de la recuperació en un divendres on hem tingut la satisfacció d'observar diverses altes hospitalàries.



I com no ...! s'havia de fer un instrument i s'ha elaborat aquesta flauta per a ser realitzada en un taller posterior. Un dia on Santa Cecília, patrona de la música, ha estat honrada per una aula hospitalària ... on avui un nen amb l'alta a la mà li

deia a la mare: **-Em vaig però tornaré!**

Bibliografia:

Calvo, MI i Ortiz, MC (2003): Estudi de les necessitats percebudes per professionals, pares i voluntaris en nens hospitalitzats al districte universitari de Salamanca en Botxí, MA I Jordà, FB (coord ...) Recerca, innovació i canvi . V Jornades Científiques d'Investigació sobre persones amb discapacitat. Salamanca, Amarú Edicions.

Polaino, (1990) Pedagogia Hospitalària. Activitat Educativa en ambients clínics. Madrid, Narcea.



Dimarts, novembre 26, 2019

[Un osset per a l'Aula Hospitalària UPS !!!!](#)

Perquè tots els nens tinguin la seva abraçada de cada dia.

Buscàvem la manera de contribuir a la tasca que es realitza aquí en pediatria. sabem

que una bona actitud i una bona salut emocional i psicològica ajuda a la qualitat de vida. Nosaltres, Adrià

i Adriana, volíem posar el nostre granet de sorra a la causa i poder ajudar en la millora de salut dels petits grans guerrers.

Ens fa molt feliços poder donar un cop de mà i ser capaços de provocar algun somriure.

Gràcies a tots els professionals de l'Hospital Arnau de Vilanova per la seva gran tasca en el dia a dia.

Signat, Adrià i Adriana.



HITS DEL MIL·LENNI



Avui a l'hospital, ha vingut Mari Angels Molpeceres, la nostra especialista en música. Ha estat un dia en el qual hem gaudit tots molt. Com el propi títol d'aquest post indica, hem posat repetori nou als nens i les nenes seguint la línia de la música clàssica. Avui ha sonat el Glòria de Vivaldi. Una antífona de Händel. Un duetto de l'òpera Lakmé de Delibes i un altre de Els Contes

d'Hoffman de Offenbach.

Finalment els nens i nenes ens han explicat que els ha agradat molt la sessió i que han pogut desconnectar una mica la seva ment mentre aquests famosos fragment sonaven de fons.

Dimecres, novembre 27, 2019

Tallers de màgia educativa: Avui treballem el Compromís

Avui des de l'equip educatiu de l'Aula Hospitalària, hem volgut treballar el compromís com a eina motivadora per a realitzar els tallers de màgia.

El taller consistia a fer-los jocs on la il·lusió pogués generar interès en els nens ingressats



Durant el taller els hem preguntat si volien aprendre a realitzar aquests jocs màgics.

Volíem que els nens adquirissin un acord formal treballant el compromís com a part de la responsabilitat en el seu procés educatiu.

Per a això, ens havien de fer un petit favor. Nosaltres els ensenyàvem els jocs a canvi que ells col·laborarien en el seu procés de curació al costat dels metges i així es posarien sans i contents per anar-se'n a casa

Han acceptat de bon grat acceptant el compromís amb nosaltres.

dijous, novembre 28, 2019

Donem la benvinguda a l'hivern.

Avui, dia 28 de novembre, com l'Hivern està a punt d'arribar, a l'aula hospitalària hem dut a terme un taller on hem realitzat el mural per donar la benvinguda a l'Hivern, ja que és una estació realment bonica i atractiva.

Tot l'equip ha treballat a fer decoracions per ajudar a portar l'hivern i el Nadal a l'Hospital.

El mural realitzat ha plasmat una idea sobre l'hivern amb cases, ninots de neu, arbres de Nadal, flocs de neu ... Posteriorment aquest ha estat penjat a l'entrada de pediatria per a donar llum i afecte a tothom que ho vegi.



Perquè l'hivern, no només és fosc i fred, sinó que també està ple de felicitat, i és una raó més per acurrucarnos i donar-nos calor entre tots.

Feliç Hivern per a tots!



divendres, novembre 29, 2019

[Formació reanimació cardiopulmonar en equip docent.](#)

El Servei de Pediatria de l'Hospital Arnau forma professors en primers auxilis i tècniques de reanimació cardiopulmonar. Aquest curs escolar es realitzaran tres formacions a docents i a nens i joves en edat escolar dins el projecte: "Els nens salven vides", en la present edició es va presentar la pàgina web d'interrelació Centres educatius / Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida i les unitats

pedagògiques per treballar des d'Educació Infantil a ESO realitzades per la Dra. Toñy Castillo.

El Servei de Pediatria de l'Hospital Arnau forma professors en primers auxilis i tècniques de reanimació cardiopulmonar

Una trentena de professionals de centres de Primària i Secundària de Lleida han participat avui en la sisena edició de el curs.

Una trentena de professors d'escoles i instituts de Lleida han participat avui en la cinquena edició de el curs de formació en primers auxilis i tècniques de reanimació cardiopulmonar impartit a l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova i dirigit específicament als professionals de l'educació.



El curs, organitzat pel Servei de Pediatria amb la col·laboració de el departament d'Educació, ha estat impartit pels doctors Eduard Solé, Jordi Garcia i Alba Gairí, en coordinació amb la doctora

Toñy Castillo, professora de l'Aula Hospitalària. El seu objectiu és proporcionar als educadors les tècniques bàsiques de primers auxilis perquè adquireixin coneixements en el maneig de situacions urgents que poden sorgir en l'àmbit escolar i donar-los eines per a la seva resolució.

El taller pràctic amb simuladors pretén facilitar l'activitat dels docents encarregats de tractar els temes relacionats amb els primers auxilis en diversos moments de l'procés educatiu. El

taller es proposa també la formació de professorat per part de professionals sanitaris metges i infermeres a través de la realització d'una sessió informativa-formativa a professorat de diferents nivells educatius per donar pautes encaminades a promoure la seguretat i els primers auxilis en l'àmbit escolar .

Els objectius de la formació són:

- Proporcionar un coneixement dels aspectes més rellevants de la prevenció de riscos.

- Donar pautes per promoure la seguretat, la prevenció d'accidents i els primers auxilis a les activitats didàctiques habituals, amb el suport d'una Guia de Primers Auxilis.

- Ensenyar tècniques de suport bàsic vital (SBV) a l'professorat.

continguts:

Es presenta Web d'intercomunicació centres / pediatria ..

Primer mòdul: Suport Vital Bàsic (SVB) + DEA.

Segon mòdul: (SBV) incidències mèdiques a l'escola i crisis respiratòries (asma ...). Pèrdues de consciència, febre sobtada., Convulsions, reaccions al·lèrgiques, alumnat diabètic.

Tercer mòdul: accidentabilitat (hemorràgies, lesions dentals, contusions i fractures, immobilitzacions).



diumenge, desembre 1, 2019

[El Parlament de Catalunya commemora el Dia Mundial per a la Prevenció de l'Abús Sexual Infantil](#)

Dimarts, 19 de novembre de 2019. Seu de Parlament.

El Parlament ha commemorat aquesta tarda el Dia Mundial per a la Prevenció de l'Abús Sexual Infantil amb un acte i una taula

rodona en què diversos professionals i entitats que treballen amb les víctimes han tractat de la xacra de l'abús infantil i, en particular, de què es produeix en l'àmbit familiar.

El president de Parlament de Catalunya, Roger Torrent, va obrir l'acte, fent una crida a "no tancar els ulls" davant "una realitat que fa mal". "Quan ho fem", va dir "estem fallant a les víctimes i a les supervivents i ens convertim en còmplices". El president va recordar que "la immensa majoria dels supervivents d'abusos no els denuncien" i els que ho fan "es troben amb processos judicials que duren anys o el que és pitjor, en la majoria dels casos es desestima la denúncia". En aquest sentit, a més dels canvis legislatius, el president ha destacat que cal "transformar la pròpia societat i trencar els tabús i prejudicis".

A continuació, a la taula rodona "L'abús infantil en l'àmbit familiar" van participar Mireia Forner, psicòloga clínica; Vicente Mora, tresorer de l'Associació Catalana per a la Infància Maltractada; Emilie Rivas, responsable de Polítiques d'Infància de SavetheChildren, i Laura Rodríguez, psicòloga de la Fundació VickiBernadet. La directora i presentadora de el programa 'Realpolitik', de Ràdio 4, Olga Ruiz, va conduir l'acte.

La Taula de Parlament va acordar realitzar aquest acte commemoratiu arran de la sol·licitud dels diputats portaveus de la Comissió d'Infància que en l'escrit alertaven sobre que l'abús infantil, especialment el sexual, és un "problema universal i alarmant" que requereix més atenció i més mitjans i mesures de protecció i prevenció.

A l'acte hi han assistit diputats de diferents partits, representants de diverses institucions i entitats i també algunes víctimes i familiars de víctimes.

En general, les diferents intervencions van destacar que malgrat una major consciència sobre la gravetat dels abusos sexuals en la infància, tant per les seqüeles produïdes, que es perllonguen en el temps i com per les dificultats que comporta superar les mateixes, en la pràctica era urgent abordar alguns aspectes per pal·liar-ne els efectes:

- Que la sanitat pública pugui atendre les teràpies que requereixi la víctima, especialment les víctimes adultes que van patir en la seva infància maltractaments o abusos sexuals, situació que de moment no està resolta.
- Que la prescripció dels delictes d'abusos sexuals comenci a comptar no des de la majoria d'edat de les víctimes, sinó a partir dels 30 anys, com sembla que figurarà en la nova llei que s'està redactant sobre La protecció integral de la infància.
- Què es faciliti a totes les persones que estan professionalment en contacte amb els menors una formació específica perquè millori la prevenció, detecció, notificació i tractament d'aquests casos. Aquesta formació hauria d'incloure als àmbits d'educació, sanitat, forces de seguretat (incloent la policies locals) i l'àmbit esportiu (entrenadors, monitors, ...)

Cal destacar que va ser present a l'acte la Sra. Aurora Martín, víctima d'abusos sexuals a la infància en l'àmbit familiar, i que si bé no ha prosperat la denúncia contra el seu agressor per haver prescrit el delicte, continua incansable per aconseguir que es modifiqui la legislació i, a més, col·labora en totes les iniciatives que es produeixen per conscienciar sobre aquest greu

problema. De manera especial, La Sra. Martí col·labora amb ACIM (Associació Catalana per a la Infància Maltractada).

Finalment, comentar que a més de l'ACIM, les restants entitats i associacions que formen part de FAPMI (Federació d'Associacions per a la Prevenció de el Maltractament Infantil) treballen en els seus àmbits d'influència per prevenir els abusos sexuals i donar suport a les víctimes. En l'actualitat s'està iniciant una acció coordinada per tots els membres de FAPMI per posar de manifest la necessitat de millorar la protecció dels menors en l'àmbit esportiu.

Sr. Vicente Mora Baringo

Llicenciat en Pedagogia i Dret

Tresorer de l'ACIM

dilluns, desembre 2, 2019

Taller de Bols Tibetans

Avui al taller de bols tibetans, hem treballat la concentració, per escoltar diferents sons produïts pels harmònics dels bols tibetans.



La gran majoria d'alumnes / as d'avui eren adolescents, i ha estat fàcil diferenciar els diferents sons.

Però com a bons adolescents, els ha donat

vergonya tocar els bols

Cosa totalment contrària a les mames i familiars. Que han gaudit com nens / es.

D'altra banda, els alumnes més petits, el de tocar el bol si.

Això els encanta. i han dedicat una bona estona a tocar-los



Un plaer com és
habitual
Gràcies
Javier Morales

dimarts, desembre 3, 2019

[Dia de la Discapacitat](#)



Des de diverses entitats, associacions i institucions se celebren aquest dia 3 de desembre declarat el 1992 per l'Assemblea General de les Nacions Unides. a nivell internacional per donar suport als drets i la inclusió de les persones.

L'objectiu és promoure els drets i el benestar de les persones en tots els àmbits de la societat.

Durant el decenni 1983-1992 s'havia definit un període de presa de consciència i de mesures orientades cap a l'acció i destinades a l'constant millorament de la situació de les persones amb discapacitats. Després, l'Assemblea va fer una crida als estats membres perquè destaquessin la celebració del Dia.

Amb motiu del dia de la discapacitat la Dra. Toñy Castillo intervé al programa de Lleida Tv Cafeïna

Dra Toñy Castillo, intervenció al programa cafeïna a Lleida Televisió:

Totes les persones tenim diferents capacitats que ens identifiquen com a éssers únics. Especials i irrepetibles. Però des d'abans del naixement o al llarg de la vida podem tenir adversitats que poden marcar i condicionar des de les nostres capacitats a la nostra existència. És important ser conscients que totes les persones estem exposades a canvis. I aquests han de ser contextualitzats des de la persona. En definitiva només som persones diferents en la manera de viure la vida la manca de capacitat no està en una persona sinó en el conjunt de nosaltres

que hem d'aprendre a acompanyar l'altre. Des en respecte i la dignitat.

Fundació de Pagesos Solidaris

La Fundació de Pagesos Solidaris realitzen un taller de contes a l'Aula hospitalària.

El Taller CONTACONTES forma part de el projecte creat i realitzat per la FUNDACIÓ de AGRICULTORS SOLIDARIS (FAS) de Lleida "diversum TERRA".

Aquest projecte neix amb la finalitat de sensibilitzar l'alumnat d'Educació Primària de centres educatius de zona rurals sobre el fet migratori. Pretén a través de diverses activitats aproximar la realitat sociocultural de les persones immigrants a el mateix temps que treballar per a El Taller CONTACONTES que té per nom "MÉS IGUALS QUE DIFERENTS", consisteix en una proposta didàctica que pretén aprofitar els avantatges de el conte com a recurs pedagògic per treballar emocions, sentiments, actituds i valors que afavoreixen la convivència, pensant especialment en les comunitats receptores de població immigrada. Aborda temes com la igualtat i la diferència, els prejudicis i els estereotips, el respecte per la diferència i la necessitat de posar-la en valor, l'acceptació i la valoració d'un mateix, l'empatia, els sentiments de pèrdua tant dels immigrants com de la població autòctona, la tolerància zero davant l'assetjament, el "no" a qualsevol tipus de discriminació, els drets dels infants i la interculturalitat. No obstant això, la dinàmica de la sessió permet la incorporació de qualsevol tema que a proposta de l'alumnat i de centre tracti sobre els valors i l'ètica.

Avui els contes han estat un cop més presents a l'hospital.



"Des de la Fundació Pagesos Solidaris agraïm a l'aula hospitalària, als nens i nenes, i familiars l'oportunitat de compartir contes interculturals amb totes vosaltres" Begonya Cardó Cirera. Tècnica Àrea Sòcia. FUNDACIÓ PAGESOS SOLIDARIS.

"He explicat contes en molts llocs, escoles, biblioteques, places, botigues, museus ... però mai havia explicat un conte en una habitació d'un hospital. Estic segura que no l'oblidaré mai.

Us reconec que sóc una persona molt sensible, no m'agraden els metges i molt menys els hospitals, la seva olor m'impregna i m'incomoda ... em vénen al cap records de males estones passades ... una mica immadur tot això, el sé, però no ho puc evitar, és una sensació superior a mi.

Avui però he fet un esforç, l'experiència s'ho valia. He entrat a l'habitació, he obert la maleta dels titelles i ha començat la màgia. Els seus somriures m'han enlluernat i l'habitació s'ha transformat en el millor escenari de conte. He conegut nens molt valents.

Nens que tenien prop algú que els vol i davant, amb un titella a cada mà, algú que, a partir d'avui, els admira profundament.

Gràcies petits
herois.
" Meritxell
Morera.



Prensa d'avui:



Pagesos Solidaris expliquen contes als nens ingressats a l'Arnau

La Fundació Pagesos Solidaris va organitzar ahir un taller de contacontes per als nens ingressats a la planta de Pediatria de l'hospital Arnau de Vilanova.

El taller, que es va celebrar a l'aula hospitalària Doctor Antoni Camprodi i en diferents habitacions de l'equipament, va coincidir amb l'estada d'un grup

d'alumnes de cinquè de Primària del col·legi Camps Elisis de Lleida, que també van preparar diferents activitats de divulgació científica.

dimecres, desembre 4, 2019

Visita dels alumnes dels Camps Elisis

Col·laboració amb l'aula Hospitalària "Dr. Antoni Cambrodí" de l'Hospital Arnau de Vilanova de Lleida.

Tema a tractar: Joc de Passa-paraules, el conte de Mulan, el conte inventat de la Goteta Plin Plin i una exposició oral sobre la Terra

Alumnes: Nerea Martin, TrecyNyemeck, AndreeaPrimicheru, Andrea Palau, Jasminny Llovera, Brenda Reis, David de Santiago.

Desenvolupament de la sessió: Un cop vam arribar a l'hospital ens vam dividir en tres grups per entrar en diferents habitacions. Ens trobem amb nens i nenes des de 3 anys fins a 19 incloent una noia de 23.

Un grup explicaven contes per als més petits i també portaven un joc. Un altre explicava característiques de la terra i alguns desastres naturals a través d'una maqueta. I finalment altres portaven el joc de passa-paraules per fer passar un bon moment als infants.

Valors que hem treballat i com: Hem après a posarnos a la pell de les altres persones, per tant l'empatia. També hem sentit impotència per voler ajudar-los a recuperar-se i no poder fer-ho, però estem contents d'haver pogut fer-los passar una bona estona.

Observant cada cas, hem arribat a la conclusió que s'ha de tenir força i energia per tirar endavant qualsevol problema a la vida i no rendir-se a la primera.

Volem dir que estem molt agraïts per com ens han acollit i com s'han portat, ho han fet amb molta amabilitat.

Valoració dels alumnes : Ens ha agradat molt i creiem que es necessari fer-ho sempre per animar i distreure una estona als malalts.

Ens trobem en diferents situacions on vam haver de reflexionar i pensar en la força que s'ha de tenir per tirar endavant.

Com a punt positiu ens ha agradat quan un noi ens ha explicat la seva situació i hem pogut aprendre d'ella.

Propostes de millora: Creiem que el temps d'estada podria ser més llarg per entrar a totes les habitacions. A part d'això creiem que està molt bé i anima molt als nens i nenes. Esperem tornar a venir ben aviat.

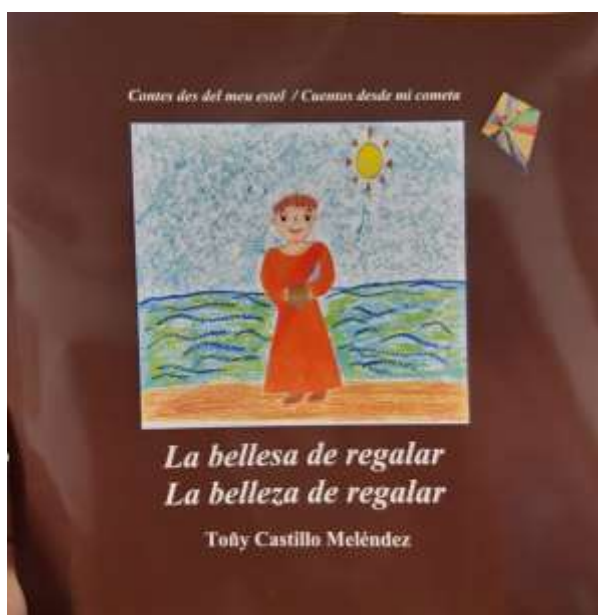




Presentació llibre La Bellesa de l'Regalar



El 4 de Desembre és 1 data assenyalada ja que és l'avantsala del dia de l'voluntariat, s'ha d'agrair a la Biblioteca Pública de Lleida i especialment a la directora, la Sra. Capdevila i als representants de la Corporació Municipal i Diputació de Lleida, la seva assistència, així com de les autoritats presents a la sala.



Una sala en la qual va omplir el seu aforament en la presentació de el llibre de la Dra. Toñy Castillo, La Bellesa de l'Regalar, dedicat a l'col·laborador de l'Aula Hospitalària Javier Morales. La pluja no va impedir al gran públic present on es va realitzar un homenatge als voluntaris de l'Aula, majoritàriament asseguts entre els assistents.



Des de l'any 1986, cada 5 de desembre es commemora el Dia Internacional de l'Voluntariat, una efemèride que busca ressaltar la important labor que realitzen aquelles persones que decideixen de manera desinteressada estendre una mà amiga per fer del nostre món un lloc millor.

Un voluntari és una persona que ofereix els seus capacitats per ajudar els menys afavorits i col·labora per complir els seus objectius d'equitat i responsabilitats mundials, contribuint així, amb la pau i el benestar global.

Treballar com a voluntari no és tasca fàcil, però si que és una activitat molt gratificant. Qui exerceix aquest tipus d'accions, ho fan principalment per fer del nostre món un lloc millor, i sense voler-ho es tornen agents motivadors, impulsant a altres per fer-se voluntaris i aconseguint promoure una societat justa, pacífica i inclusiva; on hi ha voluntaris no hi ha diferències entre les persones.





L'educació en valors ha d'estar present en qualsevol ideari familiar i escolar des d'edats primerenques, sota l'objectiu d'ajudar a formar persones coherents, empàtiques, i responsables.



Si de el terme educació parlem, cal emmarcar-lo dins de qualsevol context formal i no formal on es potenciï el creixement global de el nen / a, ja que la formació en contextos reflexius, crítics i emocionals pot generar respostes assertives i principis basats en el benestar cap a un mateix i els altres.



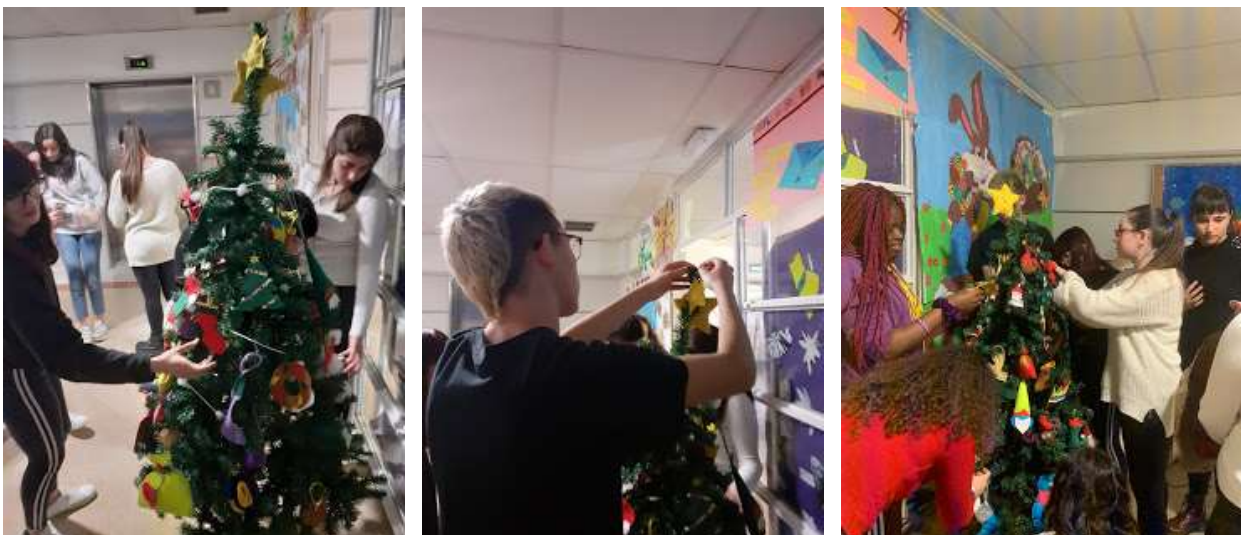
foto premsa



Benvinguda al Nadal a l'Hospital

Els alumnes de disseny i moda de l'institut Guindavols, com cada any, han vingut una vegada més a decorar el nostre arbre de Nadal, que com sempre, ha quedat preciós.

Totsells han confeccionat a mà amb molt afecte els elements decoratius de l'arbre per poder enviar força i esperança a tots els nens i nenes de l'hospital.



També han cantat una cançó de Nadal totsjunts per donar la benvinguda al Nadal. Tot el passadís de Pediatria ha pogut sentir l'alegrecantdelsalumnes i les alumnes.

Per acabar, el nostremag Óscar de la Torre els ha fetunsquantsjocs de màgia en quès'handivertitmolt i han aprèselsvalorseducatius que comporta la màgia.



BON BENVINGUDA AL NADAL A
TOTS I TOTES

[Tallers de màgia a l'AulaHospitalària: Avuitreballem la generositat](#)

Avui des de l'equipeducatiu de l'AulaHospitalària Dr. Antoni Cambrodí, hemvolguttreballar la generositat, en el dia Internacional de l'Voluntariat.



I això és precisament el que caracteritza els voluntaris, l'hàbit de donar o lliurar als altres a canvi de res.

Auviolíem regalar màgiaposant-nos a disposiciódelsnens per fer-los entrega de diferentsregals o jocs, o simplementaconseguir el seusomriure a canvi de res.

Ells després podrien també compartir amb els seus familiars i amics l'experiència, creant un clima de bon ambient i de grat.

dijous, desembre 5, 2019

Postal nadalenca 2019



Com cada any a l'aula hospitalària hem dissenyat una postal de Nadal, on amb molt d'afecte l'hi lliurarem a totes les institucions educatives de la Ciutat de Lleida i voltants.

Ambaquestavolem compartir alegria i l'esperitnadalentant dins i fora de l'hospitalperquèarribi a totarreu i compartir-la amb tots.

DES DE L'AULA HOSPITALÀRIA US DESITGEM UN BON NADAL I
UNES BONES FESTES!

dimarts, desembre 10, 2019

[MERRY CHRISTMAS !!!](#)



Today Karla, Miruna, Xènia and Andrea together with their teacher Rose Borrell have come to Aula Hospitalària "WHERE Toñyconvidis us every year to join the children there in order to make a Xtmas card.



It 's been a pleasure to be able to do so and the children enjoyed while writing their wishes for these days, decorating the card. We hope you have a nice stay and you like spending some

time with us speaking in English.

Seeyousoon !!!!!

dimarts, desembre 10, 2019

[Drets humans: obligació de tots.](#)



Un passeig per la història ens porta a l'estranya conclusió que les persones al llarg d'ella han estat desproveïdes de justícia, han viscut situacions ultratjats, han sobreviscut a aquest món humà, de la pròpia mà dels seus iguals.

Un cop d'ull a qualsevol diari ens situa davant de fets, de violacions dels més elementals drets, que per només la condició de ser persona haurien de ser respectats.

Drets humans Humans amb drets ...

Homes i dones en règims d'esclavitud per dogmes religiosos, aculturacions d'estrats per gèneres, discriminacions per ser diferents, negació de la diversitat, pancartes reclamant.

Els educadors: pares, professors, agents mediàtics, tenim la nostra parcel·la i des d'ella podem intervenir, conscients que som només un apartat d'aquest macro món,

Però ... Com fomentar el respecte ...?

Seria fomentar els drets i obligacions personals?

Estic d'acord amb el fet que la societat fomenti una sèrie de conductes ... Però què és aquesta senyora societat a la qual som capaços de culpabilitzar dels mals de l'món?



Potser tots i totes les persones en formació d'ella?

Convençuda de la necessitat de creure en utopies que comportin petits canvis, potser seria bo pensar que, si bé no podem canviar aquest món, si podem canviar parcel·les educacionals, on es fomentin actituds i conductes en pro de drets, on les obligacions es contemplin i les normes de convivència estiguin basades en els principis de el respecte a l'ésser humà.

dimecres, desembre 11, 2019

[flautes nadalenques](#)



A una setmana de les vacances de Nadal, avui, a l'Aula hem realitzat unes

flautes molt originals amb materials reutilitzats i un stock d'elements nadalencs.



Cada nen ha pogut fer la seva al seu gust i a la seva manera, ja sigui a la pròpia habitació o en l'Aula.



Els resultats han quedat molt graciosos i els nens han assegurat que han pogut distreure una mica i tindre una estada més agradable a l'habitació amb les seves famílies.

Resolució de les Nacions Unides sobre la cobertura sanitària universal



**Organización
Mundial de la Salud**

El suport mundial a la cobertura sanitària universal ha vingut cobrant cada vegada més força des que l'Assemblea General de les Nacions Unides va aprovar per unanimitat una resolució en la qual es destaca la importància fonamental de la salut per al desenvolupament internacional.



En aquesta resolució, aprovada el 12 de desembre de 2012, s'instalen els governs a adoptar mesures per a garantir a tothom l'accés a serveis de salut assequibles i de qualitat.

Així mateix, es reconeix el paper de la salut en el compliment dels objectius de desenvolupament convinguts internacionalment i s'instalen els països, a les organitzacions de la societat civil i a les organitzacions internacionals a promoure la inclusió de la

cobertura sanitària universal al programa internacional de desenvolupament.

En la resolució es reafirma el paper de lideratge de l'OMS en la prestació de suport als països per afrontar els obstacles que comporta posar en pràctica la cobertura sanitària universal.

El concepte de la cobertura sanitària universal s'ha anat reconeixent cada vegada amb més freqüència en fòrums internacionals des que l'OMS va publicar l'Informe sobre la salut en el món 2010, titulat *Finançament dels sistemes de salut: el camí cap a la cobertura universal*. En relació amb aquests fòrums, cal destacar la Declaració Política de la Ciutat de Mèxic sobre Cobertura Universal en Salut, adoptada a l'abril de 2012, la Declaració de Bangkok sobre la cobertura sanitària universal, adoptada el gener de 2012, i la Declaració de Tunísia sobre l'optimització dels recursos, la sostenibilitat i la rendició de comptes en el sector de la salut, adoptada el juliol de 2012.

La salut és una important qüestió intersectorial de polítiques en la tasca internacional, ja que constitueix un requisit indispensable, un resultat i un indicador de les tres dimensions de el desenvolupament sostenible. En la resolució es convida als Estats Membres a que adoptin un enfocament multisectorial i actuïn en relació amb els determinants socials, ambientals i econòmics de la salut, amb la intenció de reduir les desigualtats en matèria de salut i possibilitar el desenvolupament sostenible.

19 de febrer de 2013 - Alts funcionaris dels ministeris de salut i finances de 27 països i representants d'alt nivell d'altres parts interessades dels sectors de la salut i el desenvolupament s'han reunit durant dos

dies d'aquesta setmana a Ginebra per debatre sobre com estan avançant els països cap a la cobertura sanitària universal. La reunió, convocada conjuntament pel Banc Mundial i l'OMS, es va celebrar poques setmanes després que l'Assemblea General de les Nacions Unides adoptés una resolució en la qual donés suport a la cobertura sanitària universal.

«Garantir una cobertura sanitària universal sense empobrirment forma la base per assolir els objectius sanitaris aïxí exposats en els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS). 'La Salut per a tots' ha de ser el centre de gravetat dels esforços per aconseguir tots els ODS, perquè quan les persones estan sanes, les seves famílies, comunitats i països es beneficien. Però encara tenim un llarg camí per recórrer. Al voltant de 400 milions de persones -un de cada disset ciutadans de l'món- no tenen accés a serveis sanitaris essencials». Dr. Tedros Adhanom Ghebreyesus, director general de l'OMS

Què és la cobertura sanitària universal?

L'objectiu de la cobertura sanitària universal és assegurar que totes les persones rebin els serveis sanitaris que necessiten, sense haver de passar penúries financeres per pagar-los.

Perquè una comunitat o un país pugui assolir la cobertura sanitària universal s'han de complir diversos requisits, que són:

- Existència d'un sistema de salut sòlid, eficient i en bon funcionament, que satisfaci les necessitats de salut prioritàries en el marc d'una atenció centrada en les persones (inclosos serveis de VIH, tuberculosi, paludisme, malalties no transmissibles, salut maternoinfantil) per a la qual qual haurà de:

- proporcionar a les persones informació i estímuls perquè es mantinguin sanes i previnguin malalties,
 - detectar malalties aviat,
 - disposar de mitjans per tractar les malalties,
 - ajudar els pacients mitjançant serveis de rehabilitació.
- Assequibilitat: ha d'haver un sistema de finançament dels serveis de salut, de manera que les persones no hagin de patir penúries financeres per utilitzar-los. Això es pot aconseguir per diferents mitjans.
 - Accés a medicaments i tecnologies essencials per al diagnòstic i tractament de problemes mèdics.
 - Una dotació suficient de personal sanitari ben capacitat i motivat per prestar els serveis que satisfacin les necessitats dels pacients, sobre la base de les millors proves científiques disponibles.

La cobertura sanitària universal implica la necessitat de reconèixer la funció crucial que exerceixen tots els sectors per assegurar la salut de les persones, en particular els de transport, educació i planificació urbana.

La cobertura sanitària universal té conseqüències directes per a la salut de la població. L'accés als serveis sanitaris permet a les persones ser més productives i contribuir més activament a el benestar de les seves famílies i comunitats. A més, assegura que els nens puguin assistir a l'escola i aprendre.

A el mateix temps, la protecció contra riscos financers impedeix que les persones es empobreixin a l'haver de pagar de la seva butxaca els serveis de salut. Per tant, la cobertura sanitària universal és un component fonamental de el desenvolupament sostenible i la reducció de la pobresa, i un element clau de tot esforç per reduir les desigualtats socials. La cobertura universal és el segell distintiu d'un govern determinat a millorar el benestar de tots els seus ciutadans.

La cobertura universal està sòlidament basada en la Constitució de l'OMS de 1948, en què es declara que la salut és un dret humà fonamental, així com en el programa de Salut per a tots establert el 1978 a la declaració d'Alma-Ata. L'equitat és un aspecte primordial. Això significa que els països han d'avaluar els progressos no només en el conjunt de la població nacional, sinó en els diferents grups (per exemple, els grups determinats per nivells d'ingressos, sexe, edat, lloc de residència, condició de migrant o origen ètnic).

font:

https://www.who.int/features/qa/universal_health_coverage/es/

dijous 12 desembre, 2019

[Visita de la Fundació Abracadabra](#)

Avui ens visita el mag Oscar de la Torre de la Fundació Abracadabra i ens ha portat moments molt màgics per als nens hospitalitzats.



Moltes rialles i molt màgia.



Per ser MagSolidari, l' "únic" que cal és vocació. Una vocació amb una força il·limitada, que sorgeix de la passió que senten pel seu art i de la simbiosi d'energia, no hi ha dubte, que es produeix quan visiten als nens. Aquesta força els porta a no deixar de treballar i idear projectes cada vegada més ambiciosos, amb el terme ambició en el millor dels sentits, per fer que el motor de l'ONG redoble els seus esforços i aconseguir arribar a tots els llocs on se'ls necessita tant.



Taller de Física Màgica



Avui a l'Aula Hospitalària ens han visitat alumnes de l'INS Guindavols per realitzar experiments físics amb diferents objectes i elements quotidians com ara globus de colors, que han pintat la planta de Pediatria i les habitacions d'alegria.



Hem gaudit tots i totes i ens ha impactat el que han fet. També han aconseguit acostar més els nens i nenes a el món de la física.



Gràcies per la visita dels alumnes i les alumnes i de professor Anisset,

heu tret molts somriures i ens heu impactat.



Us hi esperem aviat!

divendres, desembre 13, 2019

[Col·legi Oficial Pedagogs de Catalunya](#)



dilluns, desembre 16, 2019

Nadales a l'Hospital



Avui dilluns, hem començat la setmana amb moltíssima energia en els nostre spassadissos de pediatria.

Els pares, nens i nenes han pogut escoltar i gaudir de la gran varietat de nades que ens han cantat amb molt amàgia, els maravellosos alumnes de l'Gindavols, acompanyats dels seus professors de música:



Marta Domingo, Lluís Carrera i Xavier Beà.



Moltíssimes gràcies per venir i cantar amb tanta alegria i tantíssimail·lusió!

Feliçnadal a totsia totes!

La Dra Castillo Coordinarà de el Grup de Pedagogia i Salut de Col·legi Oficial de Pedagogs de Catalunya



La Dra. Toñy Castillo. professora de l'Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida, avui 17 de desembre pren possessió a Barcelona al Col·legi Oficial de Pedagogs de Catalunya COPEC com a Coordinadora de el Grup

d'Invesitgación a l'Àrea de Pedagogia i Salut. Dins de les Activitats que aquesta tarda està programada a la Seu de Barcelona. El Col·legi de Pedagogs de Catalunya considera que viure en salut i vivenciar la salut són dos pilars fonamentals de el sentit de qualitat de vida de la persona, ja sigui nen, adolescent o adulta. En aquest sentit, des de la PEDAGOGIA abordem l'aprenentatge d'hàbits saludables i la prevenció, com viure i conviure amb la malaltia i amb l'entorn i com desenvolupar processos d'aprenentatge durant la recuperació de la salut.

El Grup de Recerca Pedagogia i Salut, hereu de el GR de Salut, Terapèutica i Qualitat de Vida, comença una nova etapa, en la què presentarà els seus objectius des d'on promourà i donarà a conèixer els espais d'acció pedagògica en l'àmbit de la salut, generant coneixement mitjançant l'estudi, la investigació i la innovació en l'àrea de l'educació i la salut.

Col·labora en aquesta presentació l'Associació contra l'Anorèxia i la bulímia (ACAB) i l'Associació de pares i mares amb nens afectats per la Síndrome Acohòlic Fetal (AFASAF), que compartiran els seus projectes d'EDUCACIÓ i SALUT.

Aquest acte s'adreça a tothom que estigui interessat amb l'educació i la salut, especialment a les famílies i els professionals.

Presentació de la Dra. Toñy Castillo

Tenia 25 anys i vaig veure com la meva tia superava un càncer i moria d'un coma de diabetis. Ella es cuidava la seva diabetis d'aquesta manera ... si em prenc un pastís ... 1 pastilla, si em tot febrer 2 pastilles ... a la seva mort reflexioni molt sobre la funció pedagògica de la salut i em vaig convèncer de la necessitat que la pedagogia estigui situat en un lloc amb majúscula en la nostra vida saludable.

Sóc Toñy Castillo i gràcies per ser aquí a tots vosaltres ... i mil gràcies per haver pensat en mi per representar a aquest grup de d'investigació de pedagogia i salut de Col·legi Oficial de Pedagogs de Catalunya. Gràcies ...

L'educació és el pilar on s'interioritzarà els aprenentatges significatius i aquests vindran condicionats per l'actitud davant de l'procés. Les persones transportem tota aquelles informacions que considerem important en el nostre fer quotidià i elles s'aplicaran o no, en funció del nostre sistema de necessitats

La Pedagogia en Salut se situa en el marc científic de la Teoria de l'Educació, i per tant des de la Teoria General de Sistemes la qual ajudam i tançant l'Educació per a la salut, al fet que les persones adquireixen eines que els ajudi a afrontar situacions d'estrès a causa de situacions adverses en les quals poden trobar-se.



La pedagogia forma part de la salut ja que Educar en salut és l'essència de l'tractament terapèutic. No n'hi ha prou amb introduir dietes, comentar la persona afectada la necessitat de l'exercici físic i els fàrmacs: cal, bàsic i imprescindible educar el pacient sobre la seva patologia i motivar-lo perquè adquireixi protagonisme sobre la seva autocura. Per tant no hi ha implicació o afrontament que no contempli la pedagogia com a part integrada de la salut. Sense l'aplicació de les pràctiques educatives que donin seguretat a la persona amb situació adversa seria difícil la interiorització de l'procés de curació o pal·liació de la mateixa. Ja que:

"La salut és un estat de complet benestar físic, mental i social, i no solament l'absència d'afeccions o malalties." Aquesta cita pertany a el Preàmbul de la Constitució de l'Organització Mundial de la Salut (OMS) adoptada per la Conferència Sanitària Internacional, celebrada a Nova York el 1946 i signada pels representants de 61 estats.

El concepte de salut ha anat evolucionant al llarg dels temps, d'acord a paràmetres de benestar modèlics en cada societat. En l'actualitat, la proposta de l'OMS, es considera que l'estat de salut és més que l'absència de malalties, és "un estat de bona adaptació de creixement i desenvolupament".

Pensem que qualsevol situació "de no salut" provoca una sèrie de trastorns a nivell global o parcial en la persona, en els nens i joves aquests pot arribar a acusar, citant a Prugh, D "Les respostes immediates a la malaltia inclouen abatiment, trastorns de la son, terrors nocturns, trastorns de la gana com l'anorèxia i

el rebuig al menjar, sovint pot observar- hiperactivitat i irritabilitat en ells ".

En conseqüència, la tensió emocional, social, ambiental ... pot desencadenar alteracions en l'equilibri biofísic de l'infant i les famílies.



En situacions d'adversitat en salut, cada nen o jove té estímuls diferenciats, i això comporta respostes diferents depenent de el propi procés de lluita a diversos nivells. No obstant això, la manera en què la malaltia va afectar el procés quotidià de desenvolupament està influït entre altres causes per: La naturalesa de la malaltia en si mateixa, - en ocasions a l'rebre el diagnòstic

aquest pot o no ser acceptat pels pares, ja que només amb nomenar possibles patologies poden desencadenar duels anticipados- i en el moment evolutiu -considerant que no és el mateix una patologia en edats primerenques, adolescències ... - . Així com: el pronòstic, limitacions i retards associats que aquesta pogués derivar-se de la situació d'adversitat en salut, sent de gran importància la resposta de la família durant el procés i els reforços necessaris per dotar el procés de normalitat. Per tant, hem de ser conscients de la valor que la pedagogia ... en tot el procés ...

No obviem que tota malaltia pot produir efectes psicològics negatius, adquirint importància aquells que incideixen sobre l'autoconcepte infantil i actuen sobre la vulnerabilitat i dependència de l'infant. A això cal sumar els sentiments d'ansietat, indefensió, por i inseguretat.

El nen COM "SER"

El nen, durant el seu desenvolupament, presenta una sèrie de necessitats que han d'anar cobrint durant la seva infància i adolescència. Una situació de carència de les mateixes pot donar lloc a una llarga llista de problemàtiques associades.

Bayés (1998) considera que una persona pateix quan experimenta o tem que li esdevingui un dany físic o psicosocial que valora com un perill important per al seu vida o integritat psicosocial i / o orgànica i, a el mateix temps, creu que no té recursos per a resultar vencedor a l'amenaça.

La por als tractaments influeix en l'estat de l'infant malalt. L'essència de l'patiment (Shaver, 2002) pot ser destil·lada en tres categories generals:

- Abandonament de si mateix
- Aïllament
- Pèrdua de significat

Les intervencions terapèutiques	
Abandonament de si mateix	Escolta reflexiva, validació, presència silenciosa, ajuda per crear un espai de cura segur i l'afecte incondicional.
aïllament	La comunicació d'ajuda, compartir històries, èmfasi en viure el present.
Pèrdua de significat	Revisió de la vida, reorientació de el sentit de control i fer-lo participar a el malalt en el que ell desitgi.

Per ajudar a disminuir el sofriment d'una persona cal treballar els següents objectius:

identificar	Síntomes, estats o situacions -biològics, cognitius o canviants- que són valorats pel pacient com una amenaça important, establint el seu grau de prioritització amenaçadora des del seu punt de vista.
eliminar compensar atenuar	Els símptomes. Si no és possible aconseguir la seva eliminació o pal·liació, caldrà intentar suavitzar l'amenaça que representen per a cada pacient, incrementant els seus recursos i percepció de control sobre la situació, a l'facilitar-li, per exemple, en la mesura del possible, una informació que sigui, alhora, veraç, clara i tranquil·litzadora.
descobrir potenciar	Els propis recursos de l'infant malalt, o proporcionar-nous, per tal de disminuir, eliminar o prevenir la seva sensació d'indefensió i incrementar la seva percepció de control sobre la situació. Li serà de molta ajuda facilitar-li l'aprenentatge d'habilitats de comunicació, tècniques de solució de problemes que li permetin en cada moment el major grau de decisió i autonomia possibles.
incrementar	El grau de predicció sobre la situació per proporcionar més seguretat.
tractar	La depressió amb mesures farmacològiques i / o psicològiques per modificar-la o compensar-la.
	Sempre que sigui possible, eliminar o pal·liar el sofriment augmentant la seva gamma de

procurar	satisfactors, proporcionant a l'malalt un sentiment de serenitat que li permeti viure el moment present de la manera més completa.
----------	--

Bayés, R. (2001)

Per pal·liar els efectes negatius seria convenient considerar:

Punt de partida	· Pedagogia i salut han de treballar de manera conjunta en l'evolució de l'procés terapèutic de l'pacient. · Unir pedagogia i salut és treballar sota un model d'intervenció basat en el pacient com ser, com un sistema, on l'actitud és el principal artífex per a una millora en l'enclavament pacient-alumne.
idees bàsiques	· L'afectivitat, l'empatia i el coneixement de les patologies afavoreixen el grau de coresponsabilitat, potenciant i motivant el grau d'implicació de l'pacient en el seu tractament.
El nen com a nen	· Les persones com a éssers diferents, únics, i és per això que en situacions concreta, cadascuna d'elles respon amb una actuació diferenciada. · La persona és un tot, una cosa global; i cal partir de la intersecció de pedagogia i la salut com un recurs a l'estabilitat emocional per contribuir d'aquesta manera a una millora anímica en general i, en conseqüència, a un millor estat de benestar.

T. Castillo (2004)

S'ha de tenir present que les persones davant de qualsevol pèrdua d'estabilitat, i evidentment la manca de salut ho és, busquen suport de comprensió; aquest es fa necessari per a sentir-se una mica més protegits enfront de les seves pors. Per

tant la funció educativa, ha d'estar inclosa dins de tot procés perquè la persona pugui interioritzar aquelles intervencions de prevenció, seguiment i autocura de processos saludables. On convençuda que la pedagogia és absolutament necessària per viure sanament.

I ara propostes ...

[Visita de les jugadores de la Secció esportiva d'el AEM](#)



Avui hem tingut una visita molt especial ...

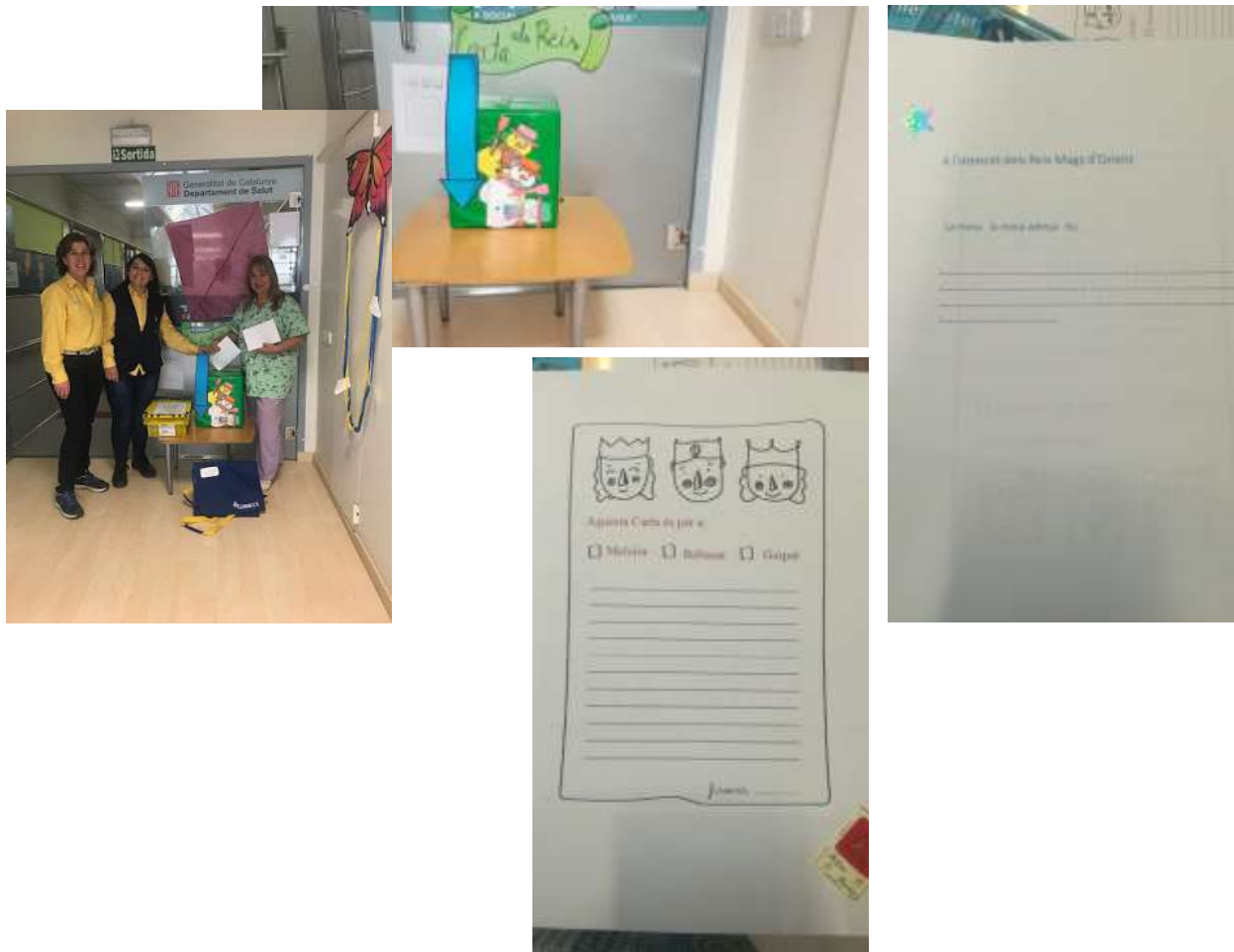
Des de la secció esportiva d'el AEM, han volgut homenatjar els nens de la planta de pediatria amb unes pilotes, gorres i bufandes, perquè tinguin un record de la seva estada a l'hospital.

L'equip tècnic juntament amb algunes de les seves jugadores, han passat a la habitació per portar diferents obsequis i fer-se unes fotos amb els nens i els seus familiars.

[Cartes de il·lusió](#)

Avui han vingut i la de l'Oficina de Repartiment Numero 1 (UR1) de Correus de Lleida, a recollir les cartes dels nens hospitalitzats per entregar-les als seus Majestats els Reis Mags d'Orient.

Els han portat com a regal caixes de colors i punts de llibre, així com, els bons desitjos de recuperació.



Globalsa visita l'aulahospitalària

Avuiens han visitat a la planta de pediatria uns pallassos molt especial svenien des de l'empresa GLOBALSA. Però que és GLOBALSA ...





GLOBALSA és una empresa formada per un equip humà amb els principals objectius d'ajudar a millorar la comunicació i execució de les escomeses elèctriques entre les empreses distribuïdores elèctriques i els promotors immobiliaris, per a edificis de nova construcció.

Dins de la nostra responsabilitat social corporativa, tenim el deure d'ajudar a qui ho necessiti i en aquest cas, volem que els nens i nenes hospitalitzats se sentin el millor possible i es diverteixin durant el màxim temps possible en la seva estada a l'hospital.

També vam col·laborar amb una aportació logística a la planta de pediatria per millorar equips.

Sempre és bonic que empreses, persones, pensin en els altres. Avui ha estat un dia especial i des de l'aula hospitalària simplement GRÀCIES.

dimecres, desembre 18, 2019



[Posa't la gorra i ajudaràs a la màgia de la vida](#)

S'inicia la campanya posa't la gorra pels nens amb càncer (AFANOC) ... La gorra és divertidíssima ja la tinc ... matí es podrà adquirir a l'Hospital Arnau de Vilanova ...

Has de comprar-la eh? mira que bé em queda ...

Óscar de la Torre i Toñy Castillo ja la porten

És una gorra màgica ...

Podem ajudar a nens i les seves famílies en moments d'adversitat

Demà a les 11 PRESENTACIÓ de la Campanya a l'AULA HOSPITALÀRIA.

TOTS AMB AFANOC!



[Donació de llibres 360](#)



Com 360 destina el pressupost de l'detall de Nadal a contes per a e l Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí Rosa Rubió, directora de l'agència de comunicació Com 360, ha visitat aquest matí l'Aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida, per fer una donació d'un lot de llibres. Com 360 ha destinat aquest any el pressupost de l'detall

de Nadal per als seus clients a aquesta iniciativa solidària: per cada client ha fet un donatiu d'un conte. Rosa Rubió ha explicat que "esperem que, amb aquests contes, contribuïm a fer una mica més agradable l'estada aquí als més petits i les seves famílies, que ajudin al fet que les hores es facin més curtes i que arrenquin somriures de petits i grans.

". Els llibres s'han adquirit a la llibreria infantil i juvenil local El Genet Blau, que també ha col·laborat en la iniciativa amb l'aportació d'alguns títols de l'editorial Mosaics. L'equip de Com 360 felicita tot l'equip de professionals de la planta pediàtrica de centre hospitalari per la feina que realitzen i els desitja unes bones festes amb els que més estimen i un 2020 ple de salut, creativitat i màgia!

dijous 19 desembre, 2019

[Un Nadal ple de fantasia](#)

Els alumnes i les alumnes de segon d'ESO grup B de l'Institut Guindàvols de Lleida hem escrit uns contes per als alumnes i les alumnes de l'Aula Hospitalària.



David Botezatu i Chelsea Ogbesoyen han estat els encarregats de llegir el seu conte davant de tot el públic.

PRESENTACIÓ DE LA CAMPANYA DEL POSA'T LA GORRA A L'AULA
HOSPITALÀRIA Dr. Antoni Cambrodí DE L'HOSPITAL
UNIVERSITARI ARNAU DE VILANOVA DE LLEIDA



Presentació de la
Campanya de l'Posa't la
Gorra

Dia: 19 de desembre de
2020 Lloc:

l'aula Hospitalària Dr.
Antoni Cambrodí de
l'Hospital Universitari

Arnau de Vilanova de Lleida Hora: 11.00 h. Aquest 19 de desembre a les 11.00h, ha tingut lloc a l'aula Hospitalària Dr. Antoni Cambrodí de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida la presentació de la nova Campanya de l'Posa't la Gorra, una festa que es farà el 16 de febrer de 2020 a la Seu Vella de Lleida.



La campanya, té com a objectiu sensibilitzar la societat i donar a conèixer el càncer infantil i, a la vegada, recaptar fons per gestionar els projectes de l'AFANOC.

Què és AFANOC?

L'Associació de Familiars i Amics de Nens Oncològics de Catalunya, va néixer el 1987 a partir de l'experiència vital que vivim un grup de pares i mares que enfrontem amb la situació de tenir un fill / a ingressat a l'hospital amb diagnòstic de càncer.

Aquella vivència ens va fer detectar tot un conjunt de mancances derivades d'aquesta malaltia i vam decidir organitzar-nos per buscar solucions i trobar respostes que milloressin la qualitat de vida d'aquests nens i adolescents i les seves famílies.

Durant tots aquests anys, hem posat en marxa programes i serveis destinats a millorar la salut psicosocial de tots aquests nens i adolescents i les seves famílies.

El nostre àmbit d'actuació és autonòmic. La nostra seu central està a la Casa dels Xuklis, a la ciutat de Barcelona, i comptem amb delegacions a les ciutats de Tarragona i Lleida. La Presentació s'ha realitzat a càrrec de la Doctora Toñy Castillo (professora de l'aula Hospitalària), i Rebeca Rios (en representació de la presidenta d'AFANOC i Delegada a Lleida Maite Montañes) i ha comptat amb la presència de: Sr. Ramon Sentís Gerent de la Gerència Territorial de l'Institut Català de la Salut. **-Representant del servei de pediatria i neonatologia:**

Dr. Eduard Solé i Mir Cap de Pediatria i neonatologia de l'Hospital Arnau de Vilanova de Lleida **Representant de el Departament d'Educació dels serveis Educatius de Lleida** - Sr. Carles Vega i Castellbí (Director dels Serveis Territorials d'Educació a Lleida.) - Sra. Maria José Pueroy (Departament d'educació.)

Representant de l'Ajuntament de Lleida: Sr. Ignasi Amor (Concejal de joventut, festes i tradicions.)

-Representant de la Diputació: Sr. Jordi Cortada (Assessor de Salut Pública de la Diputació de Lleida.)

Hi han assistit els regidors

- Jose Luis Osorio (del Grup Municipal De Ciudadanos.)
- Jackson Quiñonez (de Grup Municipal Socialista.)

En la quals'hamostrat la gorra de la campanyad'enguany, dissenyada per Pepe Jeans.

Una gorra que simbolitza la solidaritat cap a tots aquests nens i adolescents que tenen càncer.



L'acte ha finalitzat amb la representació de la màgia educativa d'Oscar de la Torre, el mag Óscar acabarà amb un toc de màgia, on tots podrem gaudir dels trucs i sorpreses realitzats de manera solidària per aquest gran mag. Han assistit a l'acte alumnes de CEIP Camps Elisis i INS Guindavols.



dijous 19 desembre, 2019

PrensaPresentacióCampanya AFANOC

Prensa de la presentació de la Campanya Posa't la Gorra d'AFANOC.

-Periódico local El Segre.

INICIATIVAS SOLIDARIAS

De cabeza contra el cáncer infantil

Afanoc de Lleida da el pistoletazo de salida del séptimo Posa't la Gorra, que culminará el 16 de febrero con una fiesta en la Seu Vella | Nuevo diseño de la firma Pepe Jeans

M. CABELLO

Lleida. La delegación leonesa de Afanoc, la asociación que ayuda a los niños con cáncer y sus familias, da ayer el pistoletazo de salida de la séptima edición del Posa't la Gorra, la campaña de sensibilización más importante de la entidad, y que culminará el próximo 16 de febrero con una gran fiesta en la Seu Vella. El Aula Hospitalària Antoni Cambrodí del Arxius de Vilanova de Lleida acogió la presentación de la iniciativa solidaria, con la que se distribuirán cerca de 5.000 gorras diseñadas por la firma Pepe Jeans a más de un centenar de puntos de venta de toda la provincia. Según explicó la responsable de Comunicación de Afanoc en Lleida, Raquel Riera, el objetivo del Posa't la Gorra es dar a conocer la realidad de los niños y adolescentes que viven con cáncer, así como recordar a los padres para garantizar la continuidad de las acciones que la entidad ofrece a los niños y sus familias.



Foto de familia de los responsables de la iniciativa, ayer en la Sala de exposiciones del Arxius de Lleida.

Xabier, "un menor temporal para los pequeños que tienen que dormir en el hospital para recibir tratamiento en los hospitales San Joan de Déu o la Vall d'Hebron". El día, que contó con la participación de representantes de la Parro, la Delegación de Lleida, el Institut Català de la Salut y del Hospital Infantil de Lleida, culminará con una recepción del grupo Orquestra de la Torre que tiene los detalles de algunos del instituto Català

de Lleida y la escuela Campo Elías. Desde que la delegación de Afanoc en Lleida se empezó hace 6 años, han atendido a más de un centenar de familias. En Lleida, cada año se donan 250 gorras para el cáncer infantil.

-Periódico El Matí.

VIERNES 20 DE DICIEMBRE DE 2019

La Mañana

Afanoc trae una 'gorra mágica' para luchar contra el cáncer

La nueva campaña tratará sobre la fantasía

La asociación Afanoc, presente por séptimo año, da el pistoletazo de salida de la séptima edición del Posa't la Gorra, la campaña de sensibilización más importante de la entidad, y que culminará el próximo 16 de febrero con una gran fiesta en la Seu Vella.

Lleida

La asociación Afanoc, presente por séptimo año, da el pistoletazo de salida de la séptima edición del Posa't la Gorra, la campaña de sensibilización más importante de la entidad, y que culminará el próximo 16 de febrero con una gran fiesta en la Seu Vella. El Aula Hospitalària Antoni Cambrodí del Arxius de Vilanova de Lleida acogió la presentación de la iniciativa solidaria, con la que se distribuirán cerca de 5.000 gorras diseñadas por la firma Pepe Jeans a más de un centenar de puntos de venta de toda la provincia. Según explicó la responsable de Comunicación de Afanoc en Lleida, Raquel Riera, el objetivo del Posa't la Gorra es dar a conocer la realidad de los niños y adolescentes que viven con cáncer, así como recordar a los padres para garantizar la continuidad de las acciones que la entidad ofrece a los niños y sus familias.



AFANOC, Lleida. Los responsables de la iniciativa, ayer en la Sala de exposiciones del Arxius de Lleida.

Posa't la Gorra es la campaña de sensibilización más importante de la entidad. El objetivo es dar a conocer la realidad de los niños y adolescentes que viven con cáncer, así como recordar a los padres para garantizar la continuidad de las acciones que la entidad ofrece a los niños y sus familias.

La presentación de la nueva campaña de Afanoc solidaria, de la Parro, la Delegación de Lleida, el Institut Català de la Salut y del Hospital Infantil de Lleida, culminará con una recepción del grupo Orquestra de la Torre que tiene los detalles de algunos del instituto Català

Els alumnes de l'escola El Carme visiten i reparteixen postals de Nadal

Som alumnes de segon de l'ESO de l'escola El Carme de la Bordeta i hem vingut com cada any a repartir unes postals de Nadal als nens de l'hospital per desitjar-los unes bones festes i



un millor any nou.

També hem vingut a cantar unes nades per als nens que esperem que els agradi tanta com a nosaltres.

Actuació de jazz al vestíbul de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova

El cicle 'En Jazz' de l'Orfeó Lleidatà aquest matí ha actuat a les 10.30 hores al vestíbul de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova. Hem gaudit amb l'actuació de Pedro Sastre a la guitarra, Jordi Rexach a l'contrabaix i Genís Bagés a la bateria. Amb aquesta actuació, el cicle de Jazz de l'Orfeó Lleidatà suma un nou espai amb l'objectiu d'apropar la música i la cultura a nous públics i Arnau de Vilanova enriqueix les seves activitats de el cicle de Nadal.

Sorpresa !!

La professora de l'AulaHospitalària a ritme de bateria ...



SEGON TRIMESTRE

dimecres, gener 8, 2020

Taller de Bols Tibetans

Després de l' descans de les Festes de Nadal ... Les classes tornen a prendre vida. A l'hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida l'aula



Hospitalària DrCambrodí, també reprèn la seva activitat. I els bols tibetans, reprenen els seus tallers de musica relaxant.

Hem passat per les habitacions on estaven aquells nens que per motiu de malaltia debien de romandre a les habitacions.

I la bellesa i la pau de les melodies els ha encantat participant de l'activitat relaxats i contents.

dijous, gener 9, 2020

Tallers de màgia educativa: Avui treballem la curiositat, la cooperació i l'entusiasme

Avui des de l'equip educatiu hem volgut treballar diversos dels valors educatius. Entre ells la curiositat, la cooperació i l'entusiasme

Curiositat: Té a veure amb l'esperit investigador, amb les ganes de conèixer el que ens envolta. És el motor de l'aprenentatge. "L'avorriment es cura amb curiositat. La curiositat no es cura amb res. "Dorothy Parker



Cooperació: Col·laborar amb els altres, compartir idees, opinions ... ens fa millors, dóna millors resultats. La cooperació té més sentit quan sent autònoms triem



T'esperem, una abraçada

Esperem que et recuperis aviat Dawda, una abraçada molt forta i esperem veure't molt molt aviat per poder enviar-te més feina (que fas amb tant de gust) i mostrar-nos més sobre la cultura del teu estimat país, Gàmbia.



Gràcies per formar part de l'equip i portar llum a l'aula.

divendres, gener 10, 2020

Actuació Música en vena a Pediatria



Avui a la planta de pediatria de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova ha vingut Jordi Gasion, cantautor d'Alpicat conegut com "El Fill de l'Mestre", a dedicar-nos unes cançons boniques en directe per alegrar el dia a tots els nens, nenes, famílies i personal sanitari de la planta.

Aquesta actuació pertany a el projecte MÚSICA A VENA, promogut per una associació sense ànim de lucre que porta la música als hospitals des de fa ja 8 anys.

Ens ha agradat molt l'actuació, moltes gràcies per venir!

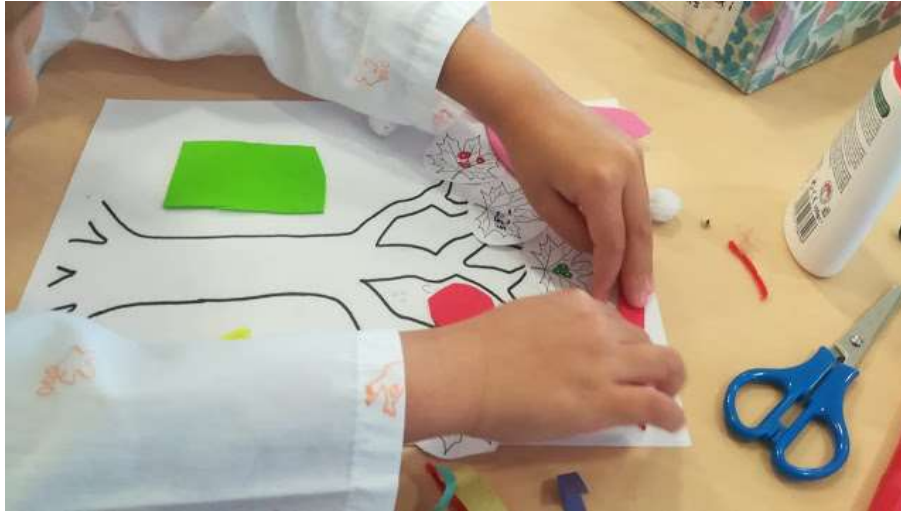
dimarts, gener 14, 2020

L'arbre de les emocions

Avui dimarts 14 de gener, hem realitzat un taller sobre les emocions, perquè els Nens puguin aprendre a identificar-les i siguin capaços d'expressar els seus estats emocionals.

En primer lloc els portarem la silueta d'un arbre, fulles i diferents materials per decorar-lo.

Demanarem que en cada full escriguin les emocions que han sentit durant la seva estada a l'hospital i les pintin segons les seves sensacions.



I aquí el resultat



dimecres,
gener 15,
2020

Èxits de



I'Mil·lenni



Avui hem escoltat música variada i de diferents segles, ara el Glòria de Vivaldi, una antífona de Georg Friedrich Händel, dos temes de Puccini Oh Mio babbino Caro, un Vel di vedremo. el cor de l'enclusa de Verdi i CarminaBurana de Karl Orff.

Es presenta la bellesa de regalar a Els Armats de Lleida



S'ha presentat la bellesa de regalar a la sudside de l'Armats de Lleida. El conte de l'escriptora Toñy Castillo forma part de la col·lecció contes des del meu estel.

A la presentaciúon van assistir moltes autoritats representants de la vida social, política i cultural de la ciutat, i amics i companys



que van omplir la sala donant calidesa i creant un clima meravellós com sol passar en les activitats proposades per Els Armats de Lleida, un acte magníficament conduït pel senyor Jose Antonio Barranco i el seu president

Miquel Àngel Comes.

L'escriptora i docent de l'aula hospitalària la Dra. Toñy Castillo va parlar de l'voluntariat i la necessitat de solidaritat en aquest món necessitat de generositat, així com llegir el conte dedicat a Javier morals voluntari de l'aula i que porta la seva música als nens ingressats mitjançant els bols tibetans.

Javier va mostrar la bellesa de el so que es produeix mitjançant ells per a continuació oferir-lo a el públic assistent i que van poder no només tocar-los sinó crear una bella melidia entre tots.



Moments

La vetllada cultural va finalitzar amb un aperitiu i un ambient que propiciava la conversa i l'amor per la cultura.

Prensa del Matí de Lleida



Toñy Castillo presenta als Armats de Lleida el seu nou conte 'La bellesa de regalar'

La subseu d'Els Armats de Lleida va presentar ahir el conte 'La bellesa de regalar', de la doctora i psicopedagoga Toñy Castillo. El conte, que forma part de la col·lecció 'Contes des del meu Estel', tracta del poder dels bols tibetans. /FOTO: Anna Feixas

Prensa diari Segre

Foto del lector



'La bellesa de regalar'. Presentació del llibre de la psicopedagoga Toñy Castillo, organitzada pels Armats de Lleida el passat dia 15 de gener.

dijous, gener 16, 2020

Taller de màscares fantàstiques



Avui, hem realitzat un taller on els nens han acolorit i decorat la seva pròpia màscara amb la finalitat de poder emportar-se'l a casa. Els nens que no han pogut sortir al aula han fet el taller a les seves habitacions, perquè tothom pugui gaudir de la seva màscara.

Els resultats han quedat molt graciosos! Tots els nens han participat i han quedat molt contents, han pogut divertir-se i desconnectar la ment per uns minuts aquest matí.

dijous, gener 16, 2020

Tallers de màgia educativa: Avui treballem l'esforç.



Avui des de l'equip educatiu hem volgut treballar l'esforç com a valor per potenciar l'entusiasme. L'entusiasme és la mare de l'esforç, i sense el mai es va aconseguir res gran (Ralph Waldo Emerson)

L'objectiu de la feina era fer jocs de màgia, que costessin una mica perquè veiessin que amb treball i

esforç es poden aconseguir moltes coses.

Els nens han posat molta constància, per aprendre a fer el joc de màgia, i el resultat a estat excel·lent per part de tots ells. Els pares s'han quedat amb la boca oberta quan els seus fills els sorprenien amb un joc de màgia que ells desconeixien, i això a potenciat molt l'autoestima dels nens.



dimecres, gener 22, 2020

Dos tallers en un dia!

Avui a l'Aula ha estat un dia amb molta energia! Està clar que cap nen / a s'ha quedat sense taller o manualitat. Per als més petits,



s'ha realitzat un contacontes, el Patufet, de la mà de la nostra companya en pràctiques, Elisabet.

Els més petits l'han aplaudit molt. S'han quedat fascinats i molt contents.

Ha estat tot un èxit!

Per als més grans, han fet un treball manual amb goma eva,

palletes, diferents adhesius, cola i molta il·lusió.

Han creat el seu propi peix amb molt de color!



Els resultats han quedat molt graciosos i divertits i els nens asseguren haver passat un matí totalment diferent.

divendres, gener 17, 2020

Taller de polseres

Avui a l'aula hospitalària hem realitzat un fabulós taller de polseres. Totes elles havien de complir un requisit: SER UNES POLSERES VIVES i alegres per així, poder lluir-les a l'Hospital.



Tots els nens i nenes han participat a l'aula i han gaudit de taller. Han fet diverses polseres per als seus familiars i amics.



Aquí teniu els perfectes resultats. Esperem que us agradin tant com ens han agradat a totes nosotras!



Ens visiten els alumnes i les alumnes de l'INS RONDA

Avui, han vingut els alumnes i les alumnes de 1r d'Educació Infantil, amb la finalitat de saber què és l'Aula Hospitalària, les seves funcions i accions.



La Dra. Toñy ha estat qui ha explicat i resolt les preguntes que tenien tots els alumnes i les alumnes, també ha donat oportunitat de conèixer tots els seus llibres relacionats amb l'Aula i l'Hospital.



GRÀCIES INS RONDA
PER VENIR UN ALTRE
ANY MÉS !!

Actuació Fundació Abracadabra

Avui ens visita la fundació Abracadabra amb el seu mag Oscar de la Torre.



Ens ha sorprès amb jocs per a tota la família que han gaudit tant petits com grans.



Moltes gràcies a la Fundació Abracadabra, per la seva gran col·laboració.

dijous, gener 23, 2020

Taller Ninot de Neu



Avui a l'aula hospitalària hem realitzat un taller de manualitats molt original!

A causa dels tants dies de fred gelat a la ciutat de Lleida, hem realitzat un ninot de neu molt divertit el qual pot usar-se com a punt de llibre o com a decoració a l'habitació.

Als nens i nenes els ha agradat molt la idea, ja que tenien moltes ganes de fer una activitat de manualitats i els ha canviat la cara el veure el resultat final.



Han quedat preciosos!

divendres, gener 24, 2020

Avui fem una papallona!

Avui, a l'aula hospitalària hem fet una papallona plena



de colors que ha donat molta diversió i felicitat la aula.

Hem proposat aquesta activitat ja que és un treball molt bonic i com a l'aula estem treballant aquest any el tema de la fantasia, nosaltres hem decidit triar una papallona en la qual els nens i nenes la decorin de manera fantàstica i plena d'il·lusió.

A cada nen i nena els ha fet molta il·lusió decorar la seva papallona de la forma que més li agrada. A més mentre l'estàvem fent ens ho hem passat molt bé!

Els nens i nenes que no han pogut sortir a l'aula han estat en les seves habitacions també han pogut fer la seva papallona i gaudir-ne.



Aquesta papallona és una papallona molt bonica en la que deixa tota la llibertat als nens i nenes perquè puguin decorar-la amb les coses i de la manera que més els agradi.

Així han quedat els resultats! Són fantàstics

dimarts, gener 28, 2020

[Música de tots els temps](#)

Avui hem tingut una audició variada com sempre, però amb títols



molt coneguts: El glòria de Vivaldi, El Masies de Händel, Dies Irae Rèquiem de Verdi, NesumDorma de Turandot Pucciniil 'Ave Maria de Bach.

dimecres, gener 29, 2020

Taller Penjadors de portes.

Durant aquest matí hem realitzat el taller de penjadors per a les portes, perquè els nens / es el poguessin penjar a la porta de la seva habitació i així fer saber als familiars que aquesta era la seva habitació.

Primer hem realitzat un exemple ia continuació els nens / es ho han decorat segons la seva preferència.



Tallers de màgia educativa: avui treballem l'entreteniment

Avui des de l'equip educatiu de l'Aula Hospitalària, hem volgut treballar l'entreteniment.

Durant l'estada a l'hospital, les hores si no saps que fer i ja has acabat els deures, es fan eternes, no només per als nens, que són els que estan patint la malaltia o lesió, sinó també per als pares o familiars que fan companyia a l'malalt.



És per aquest motiu que en aquest taller volíem oferir als pares i als nens, jocs per estar en un ambient d'esplai.

L'entreteniment és una activitat de l'ésser humà per emprar el seu temps lliure per divertir-se o recrear el seu animo amb una distracció. I creiem que és un bon competidor davant l'avorriment.

Al sortir de les habitacions, es sentien somriures i complicitat entre pares i fills .

dijous, gener 30, 2020

Taller de collarets

Avui a l'Aula Hospitalària hem realitzat un magnífic taller de collarets.



La setmana passada vam fer les nostres pròpies polseres i avui havíem de completar el nostre conjunt de bijuteria.

Amb retalls de goma eva, adhesius, llana i molts molts colors hem fet els nostres propis collarets plens de llum i alegria per poder dur-los a casa i poder lluir-los.

Hem fet collarets per a pares, mares, amics, nosaltres mateixos ... I diferents figures o formes: cors, 1 sol, animals, estrelles ... Aquesta és una petita mostra de l'art que recorre per la planta de pediatria!

Ens hem divertit molt retallant i enganxant!