

Gabinet de Comunicació i Premsa

■ Nota de premsa ■

---

## El Centre d'Art La Panera acull dos tallers artístics per definir i il·lustrar el càncer

**Estan dirigits a pacients, familiars, amics i equip sanitari del Servei d'Oncologia Radioteràpica de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova, en el marc del projecte Radiació +++**

**Es tracta de la tercera residència artística a l'Hospital, a càrrec de la il·lustradora basca Josune Urrutia, amb el suport de la Fundació Daniel i Nina Carasso per millorar el servei a través de l'art**

El Centre d'Art La Panera acull els dies 26 i 27 d'octubre, de 16 a 19 hores, dos tallers —oberts a la participació de pacients, expacients, familiars, amics i a l'equip sanitari del Servei d'Oncologia Radioteràpica de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova— per definir i il·lustrar el càncer amb l'objectiu de crear l'obra *Compendi il·lustrat col·lectiu sobre el càncer*. Es tracta de la recta final de la residència de l'artista basca Josune Urrutia, en el marc del projecte Radiació +++ , que té per objectiu utilitzar l'art per millorar el Servei d'Oncologia Radioteràpica i, al mateix temps, ajudar els pacients i els seus familiars a superar la malaltia.

El projecte parteix del relat autobiogràfic d'Urrutia, *Breve diccionari de mi càncer*, una publicació que recull el seu relat personal al voltant de la seva experiència amb la malaltia. *Compendi il·lustrat col·lectiu sobre el càncer* s'està desenvolupant a partir de diversos tallers a l'Hospital Arnau i a La Panera, que es van iniciar el passat juliol, per acabar configurant una publicació col·lectiva il·lustrada que vol convertir-se en una eina d'acompanyament i de divulgació científica sobre diferents aspectes relacionats amb el càncer i el seu tractament. L'objectiu és compartir informació per alliberar mites i estigmes que generen barreres i prejudicis.

Durant els tallers, mares, pares, fills, néts, amics i personal sanitari conversen sobre el que és per a ells el càncer, buscant les paraules clau que el defineixen per enfrontar-lo conjuntament. *Unió* és una de les paraules que més s'ha utilitzat en els tallers. De l'equip professional sanitari ha sortit la paraula *gir* —no només per referir-se al *gir* que dona la vida quan es diagnostica un càncer sinó també, al *gir* que fa l'accelerador lineal per aplicar el tractament.

Gabinet de Comunicació i Premsa

## Programa Radiació +++

Radiació +++ és un projecte de col·laboració entre l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova i el Centre d'Art la Panera amb la idea d'utilitzar l'art per millorar el Servei d'Oncologia Radioteràpica. El programa, en el qual col·laboren una desena d'artistes, compta amb el suport de la Fundació Daniel i Nina Carasso durant el període 2017-2020.

La singularitat de Radiació +++ recau en el fet que el projecte no busca només humanitzar el Servei d'Oncologia Radioteràpica. L'aspecte pioner (l'Hospital Arnau és l'únic hospital de l'Estat espanyol que l'està fent) radica en el fet de buscar la interacció entre artistes, pacients, expacients, familiars i professionals del servei. Tots ells treballen amb un objectiu comú: utilitzar l'art per transformar l'espai i millorar l'experiència de tota la comunitat hospitalària.

Fins ara, han participat en el programa Radiació +++ l'artista lleidatana Lara Costafreda i els integrants de Domestic Data Streamers, que han treballat disciplines pictòriques i interactives.

## Josune Urrutia

Josune Urrutia Asua, formada i llicenciada en Belles Arts per la Universitat del País Basc (1995-2000), va estudiar il·lustració a Escuela Arte Número Diez de Madrid (2011-2013). És il·lustradora professional des de 2013. La seva passió pel dibuix l'ha impulsat a col·laborar en projectes d'investigació i innovació relacionats amb el dibuix col·lectiu. Entre les seves publicacions es troben *Breve diccionario enciclopédico ilustrado de MI cáncer* (2017), *Así me veo* (2015), *Breve historia del pimiento para la vida extraterrestre* (2015) y *En el parque* (2012).

*Adjuntem fotografies del taller celebrat ahir divendres a la Panera.*

**Lleida, 27 d'octubre de 2018**